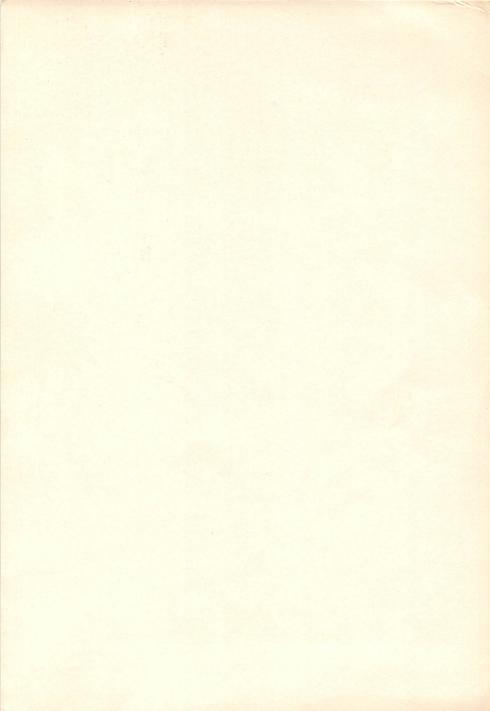
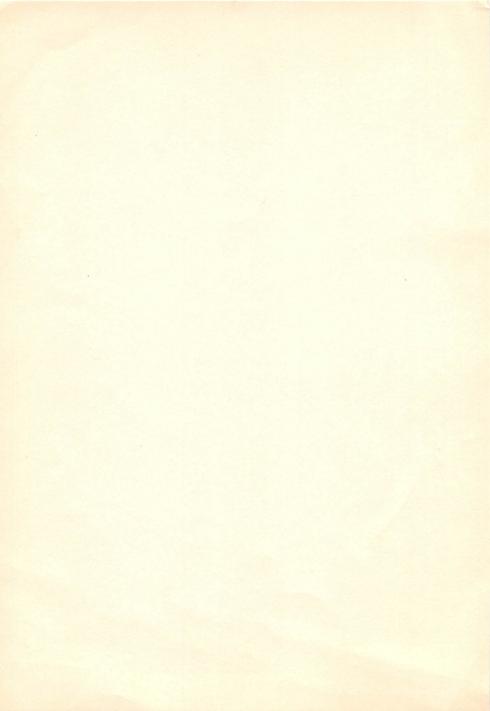


عيدا جداله





هذا الكتاب

مدون عرض على الرقابة صدرت الطبعة الأولى من هدا الكتاب [أقول للسلطان] مستندا الى ما قاله السادات ((أتعهد بلا يقهر رأى أو يكبت فكر)) ناقش فيه الكاتب رئيس الجمهورية بلا خوف معلا تردد مع ناقشه في آرائه مع في طريقة انتخاب رئيس الجمهورية معلق أرئيس الجمهورية معلق أرائه معلم التحمي التساريخ معلى ألفاء وظيفة المدعى الاشتراكي معلق في فائه للصديق معمطاليا في نهاية كتابه تسريح نحو خمسين ألفا دربوا على الفتنة والتلصص ، وتشربوا سياسة اقتصادية لا تتفق أبدا مع سياسة الانفتاح مكان ومازال الكثير منهم على رأس العديد من المؤسسات والشركات .

وبعد صدور الكتاب ، وبعد أن استقبل السادات المؤلف _ الغيت الرقابة على الكتب ، والتى كانت تعد من بقايا عهود الكبت والوصاية التى فرضت على الشعب ، ، ، فكان هذا الكتاب فاصلا بين كتب صدرت بعد العرض على الرقيب ، وكتب ستصدر بمشيئة الله الى القراء مباشرة دون التعرض للحذف أو الاعتراض .

واننا اذ نقدم هذه الطبعة الجديدة الى القارىء ــ والكاتب هو في ذات الوقت صاحب مؤسسة سجل العرب للنشر ــ فانما نهدف الى المشاركة في الاحتفال بالغاء الرقابة .

الناشر

٥٠ قرشسا



أقول للسلطات

بقسم الدكنور ابرَاهيم عبّده

> الطبعة الثانية يناير ۱۹۷۷

الناشر المكتب المصريح الحديث للطباعة والنشس تنين ٢٠٠٠ مهكنسة

أتعَهَد الآيُقهَر رَأْعُ وَلايكبَتَ فِكُرُ تَحَدَّ أَى ظرف وَسِائى سَبَبُ

محمأنورالسّادات منخطابه بجامعة الأسكندرية في 21 ميئولسيسو 1977

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة الطبعة الثانية

إنشرتُ هذا الكتاب وأنا على يقن بأنه سيثير كثيراً من التساؤلات كيف كتبته ؟ وكيف أذنوا بتوزيعه بن الناس ؟

إن فى بعض فصوله نقداً لأقوال أدلى بها الرئيس السادات ؟؟؟
وهذه خطوة ليست مأمونة العواقب ، ويخشى أن يكون لها
أسوأ الحواتيم ، فما اعتاد الرؤساء أن يتكلموا فيعقب مواطن على
كلامهم ، وإن كان للناس رأى فى كلامهم ، فلا ينبغى أن يقال
إلا هماً أو يعبر عنه بالإشارات ! ...

هكذا عشنا جيلاً لا يخطىء فينا رئيس ، حتى بدا الرؤساء معصومين من الأخطاء ! ...

وحين جاء السادات ، لم يرحب الكثيرون بمقدمه ، بل ذعروا حين أكد أنه يلي السلطة على نفس الطريق ! .c.

وقلت المذعورين : لقد جاء عمر بن عبد العزيز من أرومة بنى أمية ، بينْد أنه كان فى خلافته شيئاً بعيداً جداً عن هؤلاء

الحلفاء ، إذ رد المسلمين إلى عهد الراشدين ، وليس من الضروري أن يكون الحلفاء على نهج واحد ، فقد بمضى بعضهم على نفس الطريق غير أنهم مختلفون فى الطريقة وأسلوب الأداء ...

ومرت الأيام ، وأصر السادات على أن محكم شعباً من الأحرار فأغلق السجون وهدم المعتقلات ، وحرر أكثر من ستين ألف رجل وامرأة كانوا يرسخون في السلاسل وتنوء أعناقهم بالأطواق ...

وأصر السادات على أن يأخا الناس بالعدل ، فألغى القوانين الإستثنائية ، وأعاد للقضاء هيبته ومكانته ، وأبطل الحراسات ورد للناس ما سرق مهم محجة التحول الاجماعى وبغير ذلك من حجج لن يغفر الله لمبتدعها ، وسوف يكتب لمن نسفها أكبر الثواب .

وأصر السادات على أن تكون الكلمة حرة ، فألغى الرقابة على الصحف ونحن فى حرب ، وكان غيره يثير الحروب لأتفه الأسباب ليعلن الحجر على الرأى والمال ، وليكون له حق العبث بمقدرات الناس

وأصر [السادات على أن يحارب ويرد اعتبار العرب والمصرين ، وحقق نصراً فريداً بعد سلسلة من الهزائم كتبت الذلة علينا نحو خسراوعشرين من السنن ...

وليست الطبعة الثانية من هذا الكتاب قد نشرت لتسجل للناس

منجزات الرئيس السادات إنما هي صورة من الطبعة الأولى، وفيها مزيد من نقد حار وحرّيف وحرّاق ! ...

وإنما أشرت هنا إلى بعض 'من تاريخ الرجل الذي فتح صدره للنقد ، ولنقد أقواله هو ، حتى يفهم من قرأ الكتاب أنني لست فى نقدى لما قال خصماً يترصد الأخطاء والهفوات ...

لقد كُتب هذا الكتاب وصاحبه يسترخى على شاطئ البحر، و أجمعت حروفه و طبعت ملازمه والطمأنينة تملأ قلبه ووجدانه أن ثقة منه أبأن السلطان القوى لا نخاف الكلمة القوية، وأنها حين تنشر على الناس تكون شهادة الهذا السلطان الذى عرفناه ست سنوات فإذا هو الحرالذى أنجز وعده وبر بكل عهد قطعه على نفسه التها

وبعد ، فأختم هذه الفاتحة يكامة لابد مها لمن أساء الظن ممقالى المنشور في جريدة الأخبار في ديسمبر الماضي وعنوانه (وأذن السلطان بلقائي) فاعتبر كامات التأييد الموجهة إلى الرئيس السادات... «قسم ولاء» أ...

 أما بعد فإن هذا القلم لم يوظف قط ، ولن يوظف أبداً إلالكلمة الحق يقولها من نور أو نار ، وإن صاحبه الا يعرف الولاء إلا لله مبحانه وللوطن علت راياته ، ولكن ذمته لا تحتمل أن ينكر على الرجل ما قدم لبلاده من خدمات كان آخرها ما صدرمن قرارات استجاب فيها لكثير مما نقدته في كتابي من إسراف ، فألغي سيارات الوزراء ، وحذف ثلث مخصصات القصر الجمهوري ، ثم أصغى بالمودة لأهم من ذلك كله ، أصغى إلى الرغبة العارمة من أصحاب الرأى في قضية حرية الفكر ، فألغى الرقابة على الكتب .

وليس هذا بالشيء القليل

دكتور إبراهم عبده

ديسمبر ١٩٧٦

مقدمة الطبعة الأولى

هذه خلجات نفس كتبت للسلطان ، فقد دعانا هذا الساطان إلى أن ندلى بالرأى فيما يعنى بلدنا ، ويهم أمرنا ، اويشغلبال مواطنينا ...

وحين يطلب السلطان من مواطنيه أن يبصّروا بالحطأ، ويشيروا بالصواب ، فإنما هي دعوة من رجل صالح ينهج نهج الراشدين من الحكام والسلاطين ...

فإذا كانت الدعوة إلى النقد من أجل الصالح العام صادرة من ولى الأمر ، فان السكوت على مفدة أو إغضاء الطرف عن سوأة يعد جريمة فى حق الوطن ، واستهانة بمقام السلطان ، لأن الرجل يستر لنا ما كان صعباً أو مستحيلا ، إذ عاشت مصر نحو عشرين عاماً لا يستطيع مواطن فها أن ينطق بكلمة الحق ، لأن سلطان ذاك الزمان لم يكن يطيق أن يرى للحق راية ، ولا يسيغ أن يتهم مهنة ، هو أو أحد معاونيه الكبار ، أو أى ممن بجيدون لعق النعال من خدمه وحاشيته أو ممن فى مرتبتهم من السوقة وشواذ المحتمع .

لم يكن يطيق أن يسمع نقداً أو نصيحة ، لأن النقد أو النصيحة وثيقة على أن فى النظام خللاً ، أو أن الأمور لا تسبر على هوى الناس، والنظام حينذاك كان يعتقد أنه ليس فى الإمكان أبدع مما كان ... فإذا جاء سلطان اليوم وقال لنا بعد ست سنوات من حكمه ،

ها هى ذى صفحى ، وطلب إلينا أن ننظر فها ، ونقول الرأى فى سطورها ، ونكصنا نحن عن تلبية رغبته ، أصبح شعب مصر من الشياطن الحرس ! ...

وإذا كان عمر بن الخطاب قد طلب من المسلمين أن يقو موا سياسته بحد السيف ، فما أظننا اليوم فى حاجة إلى سيف بقدر حاجتنا إلى قلم ، لأن القلم من روح الله ، أليس هو سبحانه الذى علم بالقلم؟

ولن ننسى أن سلطان الأمس قد طلب إلينا أن نرفع رؤوسنا وصدق السذج دعوته فرفعوا رؤوسهم ، ولا مجال فى هذه المقدمة لتفصيل ما جرى لتلك الرعوس التى لم يبق من أصحابها إلا الذيول !

لم يكن من طابع الأشياء أن يرفع المصريون رءوسهم وراية القانون منكسة، أما اليوم فقد ثبت أن سيادة القانون حقيقة ، وأنها أصبحت واقعاً في حياة الناس وأصلاً في ضمير المحتمع ، والتزم بها السلطان حتى في أعز الناس عليه، وأخذت العدالة المسيئين من أقفيتهم حتى ولو كانوا رفاق السلطان في السلاح والجهاد ، أو معاوني السلطان في هذا الموقع أو ذاك .

بقيت عند الناس شهة فيما دعا إليه السلطان منحق الناس في حرية القول والتعبير ، ولا يز الون إبالرغم من حرية القلم في الصحف والمحلات ، يعتقدون أن هذه الحرية لا تزال في رافد منها تخضع

للرقابة ، وأنه ما دام القلم فى جانب من رسالته يخضع للرقابة. والرقيب ، فإن الحرية تحتاج إلى شواهد توكد للناس أنها هى الأخرى قد أصبحت واقعاً فى حياة الناس وأصلاً فى ضمير المحتمع.

وإذاكانت السنوات الست الأولى من حكم السادات قد حققت سيادة القانون ، فإننا ننتظر فى سنوات حكمه الست الجديدة التى بدأت منذ أسابيع أن تتحقق الحرية ... كل الحرية ...

لذلك كتبت خلجات نفسى هذه مطمئناً إلى الطريق ، مومناً بأنه خال من الحصى ، ممهداً لا وعثاء فيه .

وخلجات نفسي هنا ، نقد صادق وصريح وبناء ...

وحين تطبع هذه الحلمجات ويقرؤها الناس ، فسوف تكون السلطان السلطان عملاقاً على أن حرية التعبير حقيقة لا مراء فها ، وأن السلطان أقد صدق وعداً عندما تعهد بألا أيقهر رأى ولا أيكبت فكر تحت أي ظرف وبأى سبب .

نوفمبر ۱۹۷۲

۱. ع.

معك ولواخسة لفيا

صدقنی یا سیدی الرئیس حین أزعم أننی أكتبالك من قلب مفتوح لم یعرف الحقد قط^ا.

وآمل أن تنق بأنى متجاوب معك فى كثير جداً من خطاك ، وأنى أبارك هذه الخطى من قلب شفاف ليس فيه بقعة سوداء ، ولا يضطرب إلا بالحب ، ولا يستجيب إلا للخير ، ولا ينبض إلا بكل جميل وجليل .

وأنا حين أكتب لك هذا أرجو ألا تسلكنى فيمن اتهمتهم بالسعى وراء الشهرة ، فنحن أكبر من أن نلتمس الشهرة فى كتب السياسة وانا فى أسواق العلم مراجع علمت جيلاً وسوف تعلم على الزمن أجيالاً أخرى ، ونحن حين نكتب نجد كل الجد ، فتلك سحيتنا وهى أيضاً طابع حياتنا منذ رأينا النور حتى كتابة هذه السطور ؟

وأنا حين أتجاوب مع خطاك ، وخاصة إفى أشئون الخارج ، لا أشد عن سائر المصريين الذى وجدوا فيك الزعيم القادر على علاج الجراح التى خالفها سياسة الهريج والشعارات ، والتى تركت في كل مكان حقداً على مصر لم تعرف لضراوته نظيراً عبر تاريخها الطويل ،سواء اتصل ذلك بإخواننا العرب أو بدول الغرب

أو حتى بدول الشرق التي درنا ردحاً من الزمن في فلكها المملق. البغيض .

إنما أكتب لك هذه الحلجات ، وهى صدى لاحاسيس الملايين الذين تحبهم والذين يؤذيك أن يئن واحد منهم ، ومنهم من كاد أن يقضى من شدة الأنن ...

أرجو أن تصغى بمودة لما تنفضه لات نفسى ، فهو كشف حساب لا تعرفه ، فكشوف الحسابات التى تقدم لك لا تحمل الصدق كله ، ألم تقل لنا إن ست سنوات قضيتها فى قمة المسئولية ووزراؤك يخفون عنك حقيقة الوضع الاقتصادى المتردى حتى أسر إليك بذلك الوضع كبير وزرائك(١) وكان لك الصادق الأمين بين مئات الوزراء الذين تتواوا شئون الحكم فى عهدك فساروا على درب من سبقهم ، أيروته غنيمة وليس مسئولية تنوء مها الجبال ؟ . ا

أرجو أن تفسح لى صدرك ، وتفتح لى قلبك ، لأقص عليك بعض ما أخفته الأجهزة عنك ، أو خشى من حولك أن يحكو ، لك حتى لا يفسدوا عليك سعادتك . ألم تطلب منا فى أكثر من خطبة أن تكشف لك عن هؤلاء الذين يتاجرون فى قوت الشعب ويفسدون بذلك حياته ، ويقطعون بجرائمهم حبال المودة التى تربط بينك وبين الناس ؟

⁽١) جاء ذلك في خطاب الرئيس في ١٤ مارس ١٩٧٦ .

ألم تؤكد لنا هذا المعنى فى خطابك ليلة الاحتفال بالذكرى الرابعة والعشرين لثورة يوليو فطات « أن تكون الأضواء مضاءة والستاثر مرفوعة والحديث عن جميع أنواع الانحرافات ونقدها مباح » ثم طلبت إلى جميع الأجهزة الرسمية والشعبية أن تتعقب المنحرفين وغير المنتجين ونهازى الفرص » ؟ ...

أرجى ألا تغضب حين أختلف معك فى بعض جوانب السياسة الداخلة ، أو أعلق برأى لا يتفق مع رأيك . . ألم تطلب منا فى كل أحاديثك وخطبك ألا نخاف ؟ .

ألست القائل « لا شيء يشل إرادة الإنسان بل محيله إلى جسد بلا روح مثل الحوف ، والحوف يولد العجز ، والحقد هو المرة الطبيعية للإحساس بالعجز »(١) .

فأنت إذن تريد منا كلمة الحق ...

وكلمة الحق هذه ، الصدق فيها نسبى ، وشرط براءبها أن بكون الدافع إليها سلامة النية وليس الحقد الذى يؤرق عليك وعلينا المضاجع ، وهى – أى كلمة الحق – اسحلها لك هنا ، وصدقى للمرة الثانية ، أننى أكتبها من قلب مفتوح لم يعرف الحقد قط...

[﴿]١) من خطاب الرئيس في ذكرى الثورة. في عامها الرابع والعشر ين .

الشوب الناصع الأبيض

كانت خطبتك يا سيدى الرئيس فى ١٤ مارس ١٩٧٦ شيئًا فريداً بين خطبك وأحاديثك الكثار ، فقد اتسمت وحدها بشىء من العنف لم يؤثر عنك قط .

وفى تلك الحطبة قررت أن الحقد كان الدافع لنقدنظام عبد الناصر وشملى قرارك كما شمل عشرات غيرى ، وجاء ذلك القرار وأنت تتحدث عن كتاب صدر يشكك فى ذمة عبد الناصر ، وصاحبه — كما تقول — صديق عزيز عليك عاش معك فى المعتقل وأنقذ وقبتك من المشنقة وكان مثالياً فى كل شىء ...

ونحن لا نعتذر عما سجلناه فى نظام عبد الناصر ، بل نفخر بأننا فجرنا الثورة على ما خفى من أمر هذا النظام ، وغامرنا فى كتابنا الأول بكشف كل ما نعرفه من عوراته ، وعتبنا بكتابين آخرين أكثر تفصيلاً وأوضح بياناًحتى لا ترى مصر نظالماً مثله مرة أخرى.

ونحن حين نقدنا نظام عبد الناصر لم نتعرض حتى الآن إلا اللقليل من مآسى ذلك النظام الذى ينكشف كل يوم المزيد من الجرائم التى ارتكبت فى ظله ، وبرض هذه الجرائم محل تحقيق ومحاكمة ، وبعضها قال القضاء كلمته فيها ، وهى الكلمة التى قلناها فى كتبرا ومقالاتنا ، وسبقنا القضاء فى تسجيلها وكشفها . وقد سمعنا فى تلك الخطبة تأكيداً للصداقة التى تربط بينك وبين عبد الناصر ، وهو أمر لا يزعجنا ، بل لعله يسعدنا أن نجد فى هذا الزمن واحداً يعتز بصديق وهو موضع النقد عند قطاع عريض من الرأى العام .

ومهما نختلف معك فى وزن الرئيس الراحل ومكانه فى التاريح المنافة لا يضرنا أن تراه رجلاً من رجالات مصر والأمة العربية .

ولكن الشيء الذي يزعجنا هو إصرارك على أن تحمل نفسك مسئولية الحكم فى عهده، فلسنا سُدَّجًا أو بنا عَتَهُ أو أصبنا بالجنون حتى نصدق أن لك نصيباً فى التعذيب أو السرف أو الهزائم أو غير ذلك من سوءات العهد .

لقد أسرفت كأى شهم فى ذكر هذه المسئولية لتحمى صديقك من سياط النقد ، حتى طالب أستاذ جامعى بمحاكمتك ، وهو إنما يريد أن يؤكد محكم قضائى أنك كنت بعيداً عن المسئولية الجنائية ، وبعيداً عن كل ما شاهدته البلاد من ظلم وطغيان .

يا سيدى إننا لم نتعرض لشخص صاحبك وإنما ناقشنا بعص تصرفاته ، ونقدنا نظام الحكم فى عهده ، وكشفنا المأساة التى عشناها فى ظله ...

نحن لم نسجل إلا ما قلته أنت يا سيدى الرئيس ...

حدثتنا عن التركة التي ورثم عنه ، فقلت المستمعين إلى خطابك: « ترك لى عبد الناصر كلكم تعلمون ما هي هذه التركة ؟ موقف خارجي مجزق مع جميع العمالم ... مجزق مع الأمة العربية ، مجزق مع أمريكا ، مجزق مع غرب أوروبا ، مجزق مع دول كثيرة جداً في هذا العالم ، ويكفي أمتنا العربية اللي هي عيلتنا مجزق ، آدى الموقف السياسي ... ترك لى موقف عسكرى ... إسرائيل على ضفة القناة .. ده الموقف السياسي اللي سابه لى مش بس كده .. هزيمة ... مرارة ... ألم ... إقتصادياً لم نصل في حياتنا إلى موقف اقتصادى كما وصلنا إلى ما فيه نحن اليوم ، كل ده كان شيء ، وأمر واحد تركه لى هو اللي أنا تعبت وعانيت والازلت أعاني منه هو الحقد ... الحقد اللي استشرى في البلد ... بين الكل ... أنا عن نفسي ما أعرف أشتغل بالحقد » ...

إننا يا سيدى الرئيس لم نقل فى عهد عبد الناصر أكثر مما قلت : إن كتبنا التى صدرت قبل خطبتك تلك بسنة أو سنتين عن عهد سلفك الراحل إنما كانت حيثيات لحكمك الصادر فى ١٤ مارس سنة ١٩٧٦ ...

الجديد ، أن الحيثيات سبقت الحكم ...

يقول حكمك الذى نقلنا بعض فقراته إن نظام عبد الناصر قام على الحقد « استشرى فى البلد » على الحقد « استشرى فى البلد » (م ٢ – أقول السلطان)

وإنك حياك الله وبيّاك ، لا تعمل فى ظل الحقد ، ولكن صديقك الذى «حفز فعلاً فى تاريخ هذا البلد وفى تاريخ أمته العربية صفحات رائعة » كما تقول سيادتكم قد قام نظامه على الحقد ، وأنه لم يستطع أن محكم إلا فى أعطاف هذا الحقد !! ...

ويقول حكمك على عبد الناصر إنك ورثت عنه عداء العالم عشرقه ومغربه ، وترك لك هزيمة منكرة وجيش إسرائيل على ضفة القناة ، ثم تزك لك وضعاً اقتصادياً مهاراً لم تعرفه مصر في يوم من الأيام ...

وتقول كتبنا السياسية أو المذكرة التفسيرية لحكمكم على نظام عبد الناصر فى باب « الحقد » إنه شيء طبيعي لأنه حصيلة الظلم الذي وقع على عشرات الألوف من المواطنين المسالمين الذين سحنوا أو اعتقلوا أو شردوا أو عذبوا أو صودرت أموالهم بغير حق ، أو فصلوا من وظائفهم فتحولوا إلى متسولين أو منحرفين ، أو فسق في بناتهم أو زوجاتهم أو أخواتهم ، أو تعرضوا هم أنفسهم للاعتداء على رجوليهم (١) ثم أطلق النظام كلابه في كل موقع من مواقع

⁽¹⁾ أقرب الأمثلة على ذلك ما حدث لأهل كمشيش من تعذيب على يد رجال المباحث الحنائية العسكرية إذ قال النائب العام فى قراد الاتهام و أجلسوهم القرفصاء والهالوا عليهم ضرباً بالسياط وألبسوهم ثياب النساء وربطوا على أفواههم لجم الحيل وعرضوهم لصدمات كهربائية وهتكوا عرض بعض الرجال ... » وهناك حكايات أخرى سجلها النائب العام عفت الصحف عن نشرها كما فيها من جرائم علقية نعف نحن أيضاً عن نشرها في هذا الكتاب! ...

الإعلام على غبة من الأحرار المجاهدين فلصقت بهم الرذائل والقبائح وادعت عليهم كذباً وافتراء مسئولية مايقال عن فساد ما قبل الثورة ، كيف نصور مثل هذا المجتمع الذي عشناه قرابة عشرين عاماً ؟ لقد صورته لنا حين قلت « أنا بأومن عبداً أن المجتمع اللي تهدر فيه إنسانية أي فرد من ملايينه مجتمع ظالم غير جدير بالبقاء »(١) ؟ وما أظن كل هذا الذي ألحنا إليه إلا صورة رائعة مروعة لمجتمع ظالم غير جدير بالبقاء !

فاعذر الناس يا سيدى حين يذكرون كل هذه المآسى واللعنة فى أفواههم ، واعذرهم حين يضنون بالترحم على من ظلمهم ، فقد قيل إن من يترحم على ظالم يرتكب معصية ...

أما عن العداء الذى ذكرت أن نظام عبد الناصر نشره فى أرجاء العالم ، فقد شمل أول ما شمل إخواننا العرب ، كل العرب ، إذ نالوا من النظام عداء بلا مبرر مفهوم ، واتخذ هذا العداء أسلوباً سوقياً تولته إذاعة صوت العرب أو إذاعة شتم العرب فتعرضت بقحة لملوكهم وروسائهم ، وحمل الأثير حصيلة ضخمة من الألفاظ النابية لا تتردد إلا فى «حوش بَرْدَق » وهو حى اشتهر منذ عهد المماليك بالبذاءة وطول اللسان ! ...

 ⁽۱) راجع خطبة الرئيس في مارس ۱۹۷۹ ثم تكراره لهذه العبارة مشية
 ترشيحه لرثاسة الجمهورية في مجلس الشعب في ٢٥ أغسطس ١٩٧٦.

ولأسباب تافهة ذخر باب العداء مخصومات مع أمريكا وهي سيدة الموقف في قضية الاحتلال الإمرائيلي ، ومخصومات أخرى مع انجلترا وفرنسا وألمانيا الغربية ، وحتى روسيا التي استعبدت بلادنا بفضل ذلك النظام البغيض لم تنج من وقاحته

وتحولت بذاءات اللسان أحياناً إلى تجريدات عسكرية ... تجريدة إلى الكونغو ، وأخرى إلى المن .. أو تجريدات سرية تهدف إلى انقلاب هنا أو انقلاب هناك ، فإن فشلت هذه التجريدات السرية فيا تهيأت له كانت لا تعود بخفى حنين ، فتترك بصاتها تدميراً لمنشأة أو نسفاً لمصنع أو اغتيالاً لإنسان ، تماماً كما يفعل تلميذه القذافي في هذه الأيام ! ...

وهكذا يا سيدى الرئيس قام النظام كما تفضلت وصورته لنا فى خطابك ذاك ، قام على الحقد والعداء ، فى الداخل والحارج على السواء .

أما الوضع الاقتصادى المنهار الذي ورنته عن عبد الناصر، فقد حدد أبعاد هذه الكارثة الاقتصادية وزير ماليتك في بيانه في مجلس الشعب وهو يقدم ميزانية سنة ١٩٧٦ أو موازنة ١٩٧٦ كما يسميها الشيوعيون! فقد أعلن أننا خسرنا ١٦١٤١ مليون جنيه منذ هز يمتنا في يونيو ١٩٦٧ إلى نصرنا في أكتوبر ١٩٧٣(١).

⁽١) الأهرام في ١٠/١٢/٥٧٥.

ويبدو أن وزير المالية كان رفيةاً بالناس ، فلم يرجع بهم إلى ما قبل سنة ١٩٦٧ ، فإن السنوات العشر التي سبقت الهزيمة لها هي أيضاً اقتصادها المهار ، وهو اقتصاد لا يعرف تفاصيله أحد ، لأن ميزانيات الدولة والقطاع العام كانت مراً لا يباح ...

كانت أموال الشعب فى السنوات العشر تلك تبذر فى الحروب وبعثات التدمير هنا وهناك ، وإنشاء السجون والمعتقلات، والتجسس على المواطنين فى حياتهم الحاصة والعامة ، بالإضافة إلى ما تفضلت به وسحلته فى خطابك حيث بينت أن نظام سلفك خلا من و الأمانة والشعور بالمسئولية » إذ أن أموال مصر بذرتها وسياسة تجنيد العملاء والوكلاء وشراء الأقلام وإصدار الصحف المأجورة ، واستكتاب المرتزقة الذين يأكلون على جميع الموائد ويتنقلون من النقيض إلى النقيض ».

وأذكر إلى جانب هذا التبديد لأموال الشعب ، أن هناك جداول أخرى من التبذير عاونت على الوصول بمصر إلى هذا الوضع الاقتصادى المردى ، وهي وإن بدت ضئيلة إلا أنك تراها حين تنجمع نهراً من السفه لا رافداً قصيراً من الإسراف .

لقد جاء فى القضايا التى عرضت على القضاء ومن أقوال الشهود والمهمين ، أنه عندما سقطت دولة الإنكشارية عقب كارثة ١٩٦٧

وجدوا فى قصر المشير عبد الحكيم عامر تلالاً من العملات الأجنبية وخسة أكياس من الذهب ... !

و وجدو افى خز ائن شمس بدر ان تلالاً أخرى من جميع عملات العالم الصعبة التي تتحرق على جزء مها ميز انية الدولة! ...

ووجدوا في بيت المشر وحده ثمانين سيارة(١) لكل سيارة سائقان ، خصصت له ولأسرته وتصرف عليها الدولة كل شهر آلاف الجنهات ، وكنا حين قامت الثورة نتهم الملك باستغلال أموال الشعب لأن الثوار وجدوا في (جراج) الحاصة المدكية ستين سيارة ؟ ! ...

ومثات الألوف من العملات الصعبة ومن الذهب النضر التي ضبطت عند المشير وصبيه ألا تدعو لأن نتساءل كم بددا كل سنة من أموال الشعب منذ منحا ذلك السلطان قبل الهزيمة بنحو ثلاثة عشر عاما ؟ ! ...

وكم من الملايين خرجت من بين أنامل سامى شرف ومن فى مرتبته من الحدم والحاشية ولم تقيد فى دفتر أو يكون لها حساب ؟

وكم من الملايين كانت تصرف من خزائن شعراوى جمعه وزير الداخلية على التلصص والتجسسوشراء الذمم وإفساد الأخلاق

⁽١) مِن شهادة محمد طنطاوى أحد ضباط الحيش الموالين المشير . راجع كتاب (في ساحة الطنيان)

وكيف نجمع الملايين التي بددت في صورة هدايا أمر بها الراحل عبد الناصر لكل وفد زار مصر ، وكان عدد كل وفد لا يقل عن خسين شخصاً ، وبلغ عدد الوفود في عهده السعيد بضع مئات ؟ . وكيف نجمع الملايين التي بددت في صورة هدايا وإكراميات حملها الرئيس الراحل في زياراته العديدة لدول العالم ، أو حملها لمبعوثيه الذين كان يرسلهم لهذا البلد أو ذاك ؟ ...

وكم من مثات الألوف تكرم الرئيس الراحل فوهما ﴿ تُنقَّطَةَ ﴾ في زواج أبناء أصدقائه أو أبناء خدمه وحاشيته أو أبناء بعض زملائه أعضاء مجلس الثورة ؟!...

وكم من الملاين تكرم بها أيضاً المشير عبد الحكيم عامر على من لاذ به من ضباط الجيش فى أفراحهم ، وفى أمراضهم التى عولجوا منها فى أوروبا وأمريكا وهى أمراض مستعصية على أطباء مصر كالزكام وما فى مرتبته من أمراض ؟! ...

وكم من الملايين بددت في ليالى الحظ والجلسات الطرية ؟

وتزعم مجلة روز اليوسف فى عددها الصادر فى انوفمبر ١٩٧٥ أفتذكر كيف كان المشير بجمع حوارييه من المدنيين والعسكريين فى ليال صاحبة تزخر بما يند كله الجبين، ويبدو أن الجوكان «يعبّق» بما يدير الرءوس فضلا عما كانت تفعله فى النفوس الكؤوس، عما يدير الرءوس فضلا عما كانت تفعله فى النفوس الكؤوس، حمى أن بعض الحواريين فقدوا أعصابهم فضربوا أحد الضيوف

حين ثار لمغازلة أحد الضباط لزوجته ، بيند أن المشير غفر الله له تكرم وتفضل وربّت على كتف الزوج وقال له « إنت فى ديك النهار لما يغازلها ضابط » ؟

وكم من الملايين سرقت وهربت ؟ .

وكم من الملايين أهدرها القطاع العام فى المظاهر والمباهج ؟ كم من المال صرف على رش مصعد وحجرة رئيس الجهاز المركزى الحرافية بالروائح الزكية فىالأعوام العشرة الأخيرة ؟

وكم من المال بدد على سيارات القطاع العام منذ إنشائه إلى أن أصبحت وكأمها سيارات خاصة إذ نشرت الأهرام فى ١١ نوفمبر سنة ١٩٧٥ صورة لإحدى هذه السيارات وقد زينت بالصور العارية؟

لقد أسقطت يا سيدى الرئيس فى خطابك ذكر كل هذا ، ونسى وزير ماليتك أو تناسى أن يسجل كل هذا السفه والإسراف أو قل كل هذه الجرائم وهو محكى عن الوضع الاقتصادى المردى الذى ورثنا إياه عبد الناصر فيا ورثنا من كوارث ونكبات .

ليست هذه الصورة البغيضة هي صورة ثورتنا التي نؤمن بها والتي أقبلنا عليها في حماس منقطع النظير ، دليله ما كتبناه في شهر سبتمبر ١٩٥٢ تحية عاطرة لها وعتاباً مريراً لمن يشككون في نواياها. ومع هذا البلاء الذي ذكرته وذكرناه ، وفصاته وفصلناه ، فإنك

عدت فى خطبة مارس تعاتب فى عنف كل من كتب عن الجرائم التى اليتكبت فى عهد الرئيس الراحل فقلت « إن الذين يركزون كل "الأضواء على السجن والتعذيب والمصادرة إنما "يركزون على جزء ضئيل جداً من الصورة العامة للثورة ، يركزون على البقعة القاتمة على الثوب الناصع الأبيض وليس بهذا التشويش المقصود يكتب المتاريخ » .

أما أنها بقعة قاتمة فقط فى الثوب الناصع الأبيض فذلك ما نختلف فيه معك ...

إن الثوب الأبيض كاد أن يختفى بياضه من كثرة البقع القائمة . ع ولسنا فى حاجة إلى دليل وعلى لسانك حياك الله عددت لنا الكوارث والمصائب ، وبينت لنا أن الأمر لم يكن سحناً وتعذيباً ومصادرة فقط! ونكل نحن فنقول ...

إذا كانت السجون والمعتقلات والمصادرة بقعة

فكذلك كانت مذبحة القضاء بقعة ...]

وكذلك كان احتلال الروس لموانيتا ومطاراتنا بقعة … ِ

وكذلك كانت هزيمة ١٩٥٦ بقعة ...

وكان فشلنا في اليمن بقعة ...

وكان فشلنا في الكونغو بقعة...

وكان إغراق الإدارة بأهل الثقة بقعة .ج.

وكانت سرقات القصور والدور وما فيها من مال ومجوهرات بقعة ...

ثم جاءت أم البقع في ٥ يونيو ١٩٦٧ ففرطحت على الثوب الناصع الأبيض ...

ترى بالله أى ثوب فى الدنيا بمكن أن يبقى ناصع البياض وكل هذه البقع تملأ قلبه وجوانبه وتشغل وجهه وظهره ؟ ...

إننا فى الحق مهورون بوفائك لصاحبك ، وقد بدا هذا الوفاء أقوى ما بدا فى القضية الحاصة بذمة عبد الناصر .

لا أذكر أنى تعرضت لذمة الرئيس الراحل أو ناقشها فى واقعة من الوقائع لأن الوثائق ليست نحت يدى ، إلا أن كتاب صديقك الأستاذ جلال الحمامصى الذى أثار غضبك ، أرانى _ حتى اليوم _ مشغول الفكر عا جاء فيه ، لأنه اتهم الرئيس الراحل محكاية الملايين الحمسة عشر ، ولم نجد رداً شافياً ينفى الاتهام النفى القاطع الصريح .

الحمامصى يتهم ، والأجهزة الرسمية ترد فى اليومالتالى بوثائق تحتاج إلى و صواميل » تربط بين المعانى ...

وسيادتكم تقولون فى تسفيه ما نشرته أخبار اليوم فى هـذه القضية نقلاً عن كتاب الحمامصى « صحيح قد يكون هناك بعض الإجراءات التي لم تراع من قبل مسئولين فى طريقة التوريد » .

ثم يسبق ذلك قولكم لمحلس الشعب السابق، أنا بأضع لدى مكتب مجلسكم الموقر التحقيق الذي أجراه المدعى الاشتر أكى ،

والناس يتساءلون ...

ما هي الإجراءات التي لم تراع في توريد المبلغ ؟

ثم يتساءلون ...

ماذا فعل مجلس الشعب السابق فى التحقيق الذى أودع مكتب الحاس الموقر ؟

إننا لم نقرأ شيئاً عن مصير هذا التحقيق الذي أجراه المدعى الاشتراكي ولم نسمع عضواً من الأعضاء المحترمين طالب بعرضه على مجلس الشعب حتى يتخذ المجلس قراراً في هذا الشأن أيأمر بنشره في الصحف وبثه في الإذاعة والتليفزيون...

ودعنا مما احتوى عليه كتاب الحمامصى من اتهامات أخرى لا تقل خطورة عن قصة الملايين إياهاوسكتت الدولة عن الرد عليها فإن الناس يرون أن السكوت على سائر التهم إلى جانب الصمت المنبى خيم على مجلس الشعب السابق فى قصة ملايين الدولارات تركت ذمة الرجل معلقة وموضع الشهات ، وتركت الاتهام قائماً ، وسوف يبقى قائماً حتى يعرف هؤلاء الناس الإجراءات الباطلة فى

توريد المبلغ ، ووَجَهِ إلحق فيا تضمنه تقرير المدعى الاشتراكى المحبوس فى أضابع « مكتب نجلس الشعب الموقر » يخم عليه اصمت مريب! ...(١) .

⁽۱) ذكر لى مصدر كبير أن ذمة عبد الناصر بريئة فى قضية الملايين المذكورة ، وأن ذلك سوف يتضع حين ينشر تقرير المدعى الاشتراكى ، ونحن فى انتظار هذا النشر حتى يتضع وجه الحق فى المسألة .

انتخاب الرسعيس

وتحدثت سيدى فى خطبة مارس عن « منصب الرئيس » فرفضت دعوة الداعين إلى اختياره بالانتخاب ، وهى قضية أثرناها على صفحات « الأخبار » وأيدتنا فيها النخبة من أهل الرأى والفكر في البلاد .

وفى نقدك الرقيق شعرت أنك تعلم أن الدعوة لانتخاب الرئيس دون الاستفتاء عليه ، دعوة صادرة من فكر يريد أن تبلغ الديمقر اطية فى عهدك ذروتها ، وأن يكتب لك فى التاريخ شرف هذه الخطوة ، وأن يتمنز نظامك مهذه النهاية السعيدة .

وما أظن مجىء رئيس الجمهورية إلى القيادة عن طريق الانتخاب سيحول بين الرئيس المنتخب وبين أداء واجباته فى العصر الحديث كما تقول « العصر الكثير التيارات السريع الحركة ، المحتاج إلى اليقظة وسرعة الفصل ورد الفعل أى سرعة اتخاذ القرار » .

ثم تفضلت فقلت « وما يصلح فى الولايات المتحدة وفى أى مكان آخر لا يصلح لنا هنا ... نحن نشأنا على احترام روابط الأسرة. ونشأنا على احترام كبير الأسرة . فإذا خرجنا عن هذا فإننا نخرج عن قيمنا وقد نصل فى النهاية إلى ما لا تحمد عقباه ... » .

ولست أدرى لم لا يصلح لنا ما يجرى فى الولايات المتحدة فى هذا الشأن ؟

إننا نأتم بكثير مما يجرى فى الولايات المتحدة وفى غيرها من البلاد الدعقر اطية .

إن أعضاء مجلس الشعب عندنا يأتون إلى مواقعهم بالانتخاب ... إن نقيب المحامين ونقيب المهندسين ونقيب الأطباء وغيرهم من نقباء المهن الحرة يأتون إلى مراكزهم بالانتخاب ...

وحتى النقابات الصغيرة والجمعيات الحاصة والعامة يأتى رؤساؤها عن طريق الانتخاب ...

إن العمال فى مصانعهم يأتون فى مجالس الإدارة بالانتخاب ... إن اتحادات الطلبة فى الجامعات يأتى ممثلوها بالانتخاب ...

إن أمناء العمال والفلاحين يأتون بالانتخاب .

والأمثلة أكثر من أن تعد أو تحصى ...

فاذا اخترناك بالانتخاب أيضاً فلن محول هذا الإجراء دون وقيامك مسئولياتك في هذا « العصر كثير التيارات السريع الحركة المحتاج إلى اليقظة وسرعة الفصل أى سرعة اتخاذ القرار » ...

وكيف يكون انتخاب رئيس الجمهورية ضد روابط الأسرة وحاجباً لاحترام كبرها؟ إنك اليوم كبير الأسرة لأننا اخترناك بطريقة أو أخرى ، وممن كان يمكن أن تكون كبير الأسرة إلا بهذا الاختيار ، ونحن حين دعونا إلى إنتخابك كنا نريد إبعاد أى شهة أو شك في أنك كبيرنا بمحض اختيارنا ، نوثرك على غيرك لأنك عندنا تمثل معانى الحرية ونرى فيك صام الأمان .

وأعتذر إليك يا سيدى الرئيس حين أخالفك فيما تعنيه بعبارة « كبير الأسرة » إنك عندى ، وعند ملايين الناخبين فى مصر أصلح رب أسرة شهدته البلاد منذ عهد بعيد ٠٠٠

إنك رب أسرة مثالى على الصعيد الحاص كما تتحدث الأخبار ويقول الرواة ...

إنك لرب أسرة مثالى على مستوى الجمهورية كما أعرف وكما يعرف الناس . الأب الحانى على كل مظاوم أو مصدوم أو مكلوم .. الأب العادل الذي رد الحقوق لأصحابها ، وانتصف للضعفاء من الأقوياء ، وحطم القيود والسلاسل ... الأب النطاسي الذي آسي الجروح حيى خات من القيح ، وواسى القلوب حتى نفضت ما فيها من حسرة وحقد وكراهية ...

لذلك كانت دهشتى شديدة لتمسكك بطريقة الاستفتاء ، وهى وإن لم تثر إزعاجاً لنا لأنك كنت أنت المرشح للرئاسة إلا أنها تركت في نفوسنا قلقاً على من سيفرض علينا بعدك من أرباب! ...

من يدرى ؟ فقد بجىء رب أسرة مجنون أو معتوه أو مغرور أو ملتاث وأمامنا المثل قائم على قرب من الحدود ...

لقد كان هتار رب أسرة فى ألمانيا ، فانتهت ألمانيا إلى التمزق والضياع ...

لقد كان موسوليني رب أسرة فى إيطاليا ، فانتهت إيطاليا إلى وضع لا تحسد عليه محال ...

لقد مر بمصر رب أسرة وساس أمورها بأسوأ ما تساس به الأمور حتى بلغت روحها الحلقوم!...

إن رب الأسرة قد يكون كارثة على الأسرة

ربما يجىء من بعدك رب أسرة قاس لا يعرف الرحمة ، أو ظالم لا يعدل بين أبنائها ، أو طاغية يفسد على هذه الأسرة طعم الحياة .

إن الإجراء الدستورى فى اختيار رئيس الجمهورية عندنا فيه قهر وقسر ، لأن مجلس الشعب نحتار واحداً فقط ويقول لنحو أربعين مليوناً هاكمو رب جديد ، عليكم أن تقولوا الرأى فيه ولا محيص عن اختياره وأنتم صاغرون! ...

تماماً كما يختار رئيس الجمهورية فى الكتلة الشرقية ، أو فى حكومة الجنرالات فى أمريكا اللاتينية ...

إن الاستفتاء نظام رجعى بمثل حكم الفرد ولا يتفق أبدآ مع المتغير ات التي جاءت بها ثورة التصحيح بر

إن الاستفتاء كان أمراً منطقياً مع الحكم السابق الذى كان حكماً دكتاتورياً لا رأى فيه لأحد إلا لرئيسه الذى حكم كأنه الواحد الأحد ! ...

ولست أرى رأيكم فى تفسر معنى الدىمقراطية حين تقولون عن اختيار رئيس الجمهورية عندنا « ليس فى هذا أى تجاوز عن الديمقراطية ، ففى بلاد كثيرة يكتفى بانتخاب مجلس الشعب » لرئيس الجمهورية ...

وهذا القول على ظاهره صحيح ، بيد أن مجلس الشعب في الدول الديمقر اطية التي ينص دستورها على أن مرجع اختيار رئيس الجمهورية إلى هذا المجلس ، يسمح دستورها بأن يتقدم إلى البرشيح لنصب الرئيس أكثر من واحد ، وبجرى الانتخاب داخل المجلس بين جميع المرشحين الذين تويدهم أحزاب مختلفة أو كتل برلمانية أشبه ما تكون بالأحزاب ، واكن مجلس الشعب في مصر لا يجرى انتخابات ، وإن أجر اها فهو إجراء يثير السخرية والتنكيت ، وإنما هو يعين واحداً يفرضه علينا فرضاً ، ولو كان لهذا المجلس حق في إجراء انتخاب جدى المرئيس من بين عدة مرشحين لكان في ذلك إجراء التحاب جدى المرئيس من بين عدة مرشحين لكان في ذلك

خطوة ضخمة في طريق الديمة راطية والأصبح نقاشنا غير ذي موضوع ...

وفى ظنى أن العجلة فى ترشيح رئيس للبلاد ، سواء كان الأمر انتماباً أو استفتاء، فيها مجافاة لروح الدستور ، لأن البلاد كانت مقبلة . على اختيار مجلس جديد فى ضوء نظام جديد . وكان بجب أن يكون للأعضاء الجدد الممثلين للشعب حق اختيار الرئيس ، لا أن يترك هذا الحدث الدستورى الكبير لمجلس أدار ظهره للدنيا ولم يعد بمثل الشعب على الوجه الصحيح ...

وفى معرض الحلاف بيننا على طريقة اختيار رئيس الجمهورية جئم لنا عثل من الهند ، وجعلتم من نهرو صورة مشرقة لرب أسرة جاء عن طريق الاستفتاء ... !

وعلى قدر علمى ، فإن رئيس الجمهورية فى الهند لايختار على ، طريقتنا ووضعه هنساك مختلف من الجذور مع وضع رئيس جمهوريتنا ...

إن رئيس الجمهورية فى الهند يرأس ولا يحكم ، إنه رمز لاأكثر في ولا أقل ، و الهند فى ذلك متأثرة بنظام الحكم الإنجليزى حيث بملك الملك ولا يحكم .

ونهرو كبير الأسرة الهندية لم يأت بالاستفتاء بل جاء نتيجة

انتخابات حرة نال فيها حزبه أغلبية ساحقة ، وهو على أى حال كان رئيساً للوزراء ولم يكن قط رئيساً للجمهورية .

ثم ماذا ؟

تفضلت فأوحيت لنا بأن طريقة الاستفتاء تهاشى ٥ مع قيم مجتمعنا » وأنه لتحقيق هذا الغرض بجب أن نعود ٥ لتقاليد القرية » وأنه بغير هذه التقاليد لن يستقيم لنا حال ، ولن يحسن لنا مآل ٢٠٠٠

وكلنا يا سيدى الرئيس أو معظمنا نشأ فى القرية ونزح إلى المدينة ، ونقل معه كثيراً من أخلاق القرية وقيمها وتقاليدها ٢٠٠٠

وليس معنى إعجابنا بالقرية أن المدينة كلها شر ، وإلا كان نصف مجتمعنا الذى تمثله القرية فاضلا والنصف الآخر الذى ينزل المدينة شروراً ؟

إن فى القرية كثيراً من أخلاق المدينة وفى المدينة كثير من تقاليد الريف وليست تقاليد القرية خيراً كلها ...

فى المدينة يقتلون ، وربما يكون القتل لأمركبير أو دافع ثقيل ، وفى القرية أيضاً يقتلون ، وأحياناً من أجل «كوز » من الذرة ! ؟؟؟ وفى القاهرة كبرى المدن المصرية ألف مئذنة لألف مسجد ، وجامع يضيق رحامها بملاين المؤمنين الذين يخشون الله ويعرفون عن

فهم ووعى تعاليم الإسلام ، ويعملون فى ضوء هذه التعاليم الرفيعة · فلا يقتلون أو يسرقون أو يغتابون أو يرتكبون الآثام .

وفى القرية ، بالرغم من تدين أهلها ، لا نعدم مجرماً يحرق الأجران ، أو قاتلا يأخذ بالثأر ، أو فاجراً يعتدى على حرمة ...

من أين جاء « الحط » الذي عاث في الأرض فساداً ؟

جاء من « القرية التي كانت تعمل الحباثث » .

أين تم تعذيب السيد المسيح ؟

تم فى القرية الظالمة ...

أين اضطهد محمد عليه الصلاة والسلام ؟

كان ذلك في أم القرى ...

ليس كل ما فى القرية جميلا سواء كان فى مصر أو فى غير مصر من بلاد لها فى التاريخ تقاليد وعادات .

إنك يا سيدى الرئيس تحكم شعباً نصفه الواعى فى المدينة ، وهذا النصف ، بالرغم من الأمراض الحضارية التى دخلت مدند يمثل القوة الأساسية فى مقدرات هذا الشعب ، ولن تكون القرية وحدها سند الحاكم أو الأسوة التى يتأثرها المحكومون .

لقد كنت أحلم ساعة أذهب خلالها إلى صندوق الانتخابات فأغض البصر عن أسماء جميع المرشحين للرياسة ، وأختار إسمك ، وبذلك أحس أننى اخترتك بمحض إرادتى ، ولكنى اليوم قد وافقت على تجديد رئاستك لا إيماناً بطريقة الاختيار وإنما ثقة فى ذاتك.

ونأمل أن ُيفطم الشعب فى سنوات حكمك الجديدة ، فيكون له حق انتخاب رب الأسرة الذى يؤمن به ، ولا يلزم برب يستفتى عليه ! ...

السمافة حسرة

في خطبة مارس ، وهي عصاء في جانب منها وبتراء في جانب آبحر ، جاء في حديثك عن الصحافة رفض شديد لفكرة تملك الأفراد للصحف ، وليس هذا من طبعك ، وهو اتجاه لا يستقيم مع حصيلة تاريخك ، بيد أنه للأسف الشديد جاء هذا الاتجاه الجديد نتيجة لتصرفات صدرت من أبناء غير شرعيين ادعوا الحق في مراث عبد الناصر ! ...

ومهما يكن رأينا فى الميراث وفى صاحبه ، فإن التفكير فى صحافة حرة أصبح ضحية لتصرفات هؤلاء الأبناء ، وهذه التصرفات خلقت حالة نفسية غيرت رأيك الحر المعروف ، وجعلت هناك تناقضاً بين أيك هذا وبين قراراتك الى وضعت موضع التنفيذ فى مجالات الحرية والدعقر اطية الله شملت معظم جوانب الحياة مهم

وإذا كان الأستاذ محمد حسنين هيكل يتجاوب معك في «تسخين » الموقف قبيل حرب أكتوبر ، فقد كان الرجل متجاوبا مع نفسه ١٠٠٠ نه في عهد الرئيس عبد الناصر صرر لنا النصر على إمرائيل حلم يعيش فيه المخدوعون ، وأنخط بارليف دونهالعنقاء، وأن نصف جيشنا المهاجم — ن مُجن وهاجم — ستشويه النيران

فوق مياه القناة ، ونصفه الباقى سوف تحصده مدافع الإسرائيلين من خلف الحط الذى تداعى تحت وطأة النعال المصرية فى أصيل ٢ أكتوبر المشهود.

فإذا جئت وأعطيت «أمراً » للصحف بتسخين الموقف بنشر آيات الجهاد التي جاء مها القرآن الكريم ، فالرجل غير مؤمن أصلا بقدرتنا على الحرب ، وأنت تعلم أنه سجل على عبد الناصر أن القرآن الكريم بآياته جميعاً كان في ضمير الرئيس الراحل وسدنة نظامه – وهو واحد منهم – بدعة وأفيوناً وهو لا يؤمن بالبدع ولا يتعاطى الأفيون ! ...

وأستغفر الله العظيم .

ومع أنى ـ مؤرخاً للصحافة المصرية ـ قد سحلت للرجل حقه فيا نشرت من كتب ومقالات ، وبينت دوره الكبير فى تطوير جريدة الأهرام والارتفاع بها إلى قمة الصحف المصرية من حيث الفن الصحفى والإدارة والتنظيم ، إلا أن التاريخ لن يغفل نصيبه أيضاً فيا أصاب البلاد من نكبات وأرزاء .

ألم يكن مستشار الرئيس السابق فى محن الداخل والحارج ؟ ألم يخصه وحده بالأخبار الكبيرة والقرارات الحطيرة دون سائر الصحف والصحفين ؟ ألم يأذن له وحده بحصيلة الجريدة من العملات الصعبة يتصرف فيها على ما يهوى ويريد ؟

أما كان نختار للرئيس وزراءه وتشكل الوزارات في مكتبه في جريدة الأهرام ؟

هالم يقل مفاخراً بأن وزير الزراعة يشغل وظيفة (الحولى) عنده ويشرف على مزرعته التي حولها إلى قطعة من جنان ؟

ألم تكن كلمة منه تزلزل أى كبير ، وكلمة منه تدعم أى صغير ؟ خسة عشر عاماً وهو فى هذا السلطان ، فكيف تريد منه أن يفيق فجأة ويرى أنه كسائر الصحفيين عليه أن يلتزم (ويسخن) لك الجو توطئة لليوم العظم ؟

وإنك لا ترى مبرراً لصحافة بملكها الأفراد ما دمت قد سمحت بالحرية لها وللعاماين فيها ، ثم ذكرت في معرض التبرير صحافة إنجلترا وقلت ه أظن ما فيش أكبر من إنجلترا والسويد عراقة في الديمقراطية وفي حرية الصحافة ».

وما أظن هناك أى وجه شبه بين صحافتنا وبين صحافة الإنجليز ! .
ليس فى إنجلترا آتحاد اشتراكى له نصف ملكية الصحف ،
ولا تعرف إنجلترا الحزب الواحد الذي يملك الصحف وغيرها من
أدوات الإعلام .

إن صحافة الإنجليز حرة سواء كانت ملكاً لفرد أو جماعة ،

ولا مراء فى أن معظمها فى صدر صحافة العالم التزاماً بالقيم الرفيعة ، وهى ـ جميعاً ـ حين بجد الجد تقف إلى جانب احكومتها مهما بكن بنن بعضها وبنن الحكومة من خلاف على الم

وقد عشنا الحرب العالمية الثانية ، فكانت صحافة إنجلترا بين صحافة المتحاربين جميعاً الوحيدة التي لا رقيب عليها ، وكانت تنشر أخبار الحرب في صدق وأمانة دون أن تعمد إلى تثبيط الهمم على النحو الذي عانيناه من صحيفة الأهرام في حربنا مع إسرائيل .

إن موقف الأهرام الانهزام من « تسخن » البلد قبل حرب أكتوبر كان نتيجة طبيعية لتأميم الصحف التي استبعدت مها الشخصيات الحرة الملتزمة بالحط الوطني وحده ، والمؤمنة بمصر لا بأصنام مصر ، وقد نصب على تحريرها بعض الصحفيين من البطانة وتجار الأقلام ، ولو كانت صحفاً حرة لما رأينا هذه الوجوه التي أفسدت مقدرات هذا البلد وساقته إلى هذا الدمار في شئون الداخل والحارج على السواء !

ولم نذهب بعيداً ؟

لقد حاربنا إسر اثيل فى سنة ١٩٤٨ وكانت جميع الصحف ملكاً لأفراد ، وكانت على رأس البلاد حكومة أقلية لا تمثل الشعب ، لأفراد ، وكانت على رأس مصر والجيش جيش مصر ، وكانت بيد أن الحرب عمروفة لدى جميع الصحف وعند كثير من النخبة الباء الهزائم معروفة لدى جميع الصحف وعند كثير من النخبة

الواعية ، ومع ذلك فإن جريدة المصرى لسان الوفد أكبر الأحزاب والممثل الحقيقي لقوى الشعب العاملة لم تنشر إلا ما من شأنه أن يشجع المحاربين ويدعو إلى حفز الهمم وشد العزائم ، وإن كان لها بعد الهدنة حديث آخر زلزل النظام وأطاح محكومة الملك الذي غامر بسمعة البلاد وزج بالجيش في حرب بلا روية أو دراسة أو إعداد ...

إن الصحف فى ذلك الوقت ــ مع بعض المبالغة فى المقارنة ــ كانت كالصحف الإنجليزية فى قضايا الحرب والسلام ...

ويقولون إن الصحف ملك الشعب لأن الاتحاد الاشتراكى علك أكثر من النصف فيها ، والاتحاد الاشتراكى هذا قد أمضى سنوات عمره وهو بجاهد عبثاً لتكون له بالشعب صلة ! ...

لذلك ، فإن الصحف حين تتبع الاتحاد الاشتراكي لا يمكن عال أن تكون صحفاً حرة ، أو صحفاً قوية ، أو صحفاً مؤثرة .

إن الحرية التي نراها اليوم في صحف مصر مرهونة بوجود الرئيس السادات .

هذه حقيقة لا مختلف فها اثنان ...

ولعلني لا أتجاوز الواقع حين أزعم أن كل ما نستمتع به من حريات وسيادة للقانون ، وطمأنينة على العرض والمال ، مصدره وجود الرئيس السادات ...

بل لا أتجاوز الصدق حين أقرر أن النجاح الضئيل الذي حققناه في قضية الانفتاح الاقتصادي مرجعه إلى اطمئنان المستثمرين ، سواء كانوا عرباً أو فرنجة ، إلى وجود السادات ...

إننا نريد أن نؤصل كل ما حصلنا عليه من خير فى عهدك يا سيدى ...

نريد أن نجعل من نظام الحكم نظاماً ثابتاً له أصوله وجذوره ، نظاماً قوياً قوة الرجل الذي محكمنا حتى يطمئن كل الناس ، فى مصر وخارج مصر ، إلى أن وطننا مقبل على استقرار لا تؤثر فيله المؤامرات و المغامرات أو الهزائم ...

وفى صدر ما يجب أن تؤصله حرية الصحافة ، ولا حرية لصحافة علكها السلطان وتأتمر بأمر السلطان!

لقد أنصَتُ إليك في خطبة مارم وأنت تحدثنا عن الصحافة ، السلطة الرابعة كما سميها وكما تسمى في جميع البلاد الدبمقراطية الحرة ، فصدمت حين استمعت إلى كلمة بالذات وأنت تكشف موقف هيكل من قضية حرب أكتوبر ، صدمت لأن الكلمة التي صدرت منك يا سيدى الرئيس لا تتفق وحرية الصحافة ، ولا تمضى مع رغبتك الحقيقية في وجود صحافة حرة تنتقد وتوجه وتبصر ، وتسند الجكومة في القضايا الوطنية الكبري دون أن تنقاد للسلطان أياً كان قدر هذا السلطان ...

قلت « فأنا بقيت آجي في كل مجموعة من دول وأسخن البلد ، وأدِّى(أمر) للصحف تنزل حتت صغيرةكده آيات قرآنية » ،

ثم قلت « لما اديت (أمر) للصحف ... ، إلى آخر الكلام ،

ثم قلت « فادِّ يت(أمر) للصحف طلعوا آيات القتال كلها اللي في القرآن ... » إلى آخر الكلام .

إن الموقف فى تلك الأيام لم يكن فى حاجة إلى ﴿ أمر ﴾ بقدر حاجته إلى توجيه المسئولين فى الصحف بطريقة أو أخرى إلى أداء النزامهم نحو وطنهم ، وكان فى مقدور الحكومة وهى تمول الاتحاد الاشتراكى الذى يصرف على الصحف، أن يشير بنشر كل ما أشرتم بنشره من آيات القرآن الكريم ولا بأس من النزيد بالأحاديث الشريفة وكل أقوال السلف الصالح فى الجهاد والشهادة فى سبيل الهدف العظم .

كان بمكن تنفيذ كل ذلك دون . . أمر .

وإذا لم يكن بدأ من (الأمر) فقد كنت أفضل أن يكتم هذا الأمر فلا يسمع آبه الناس لأنكم أكدتم لهم أن صحفهم حرة ، فإذا عاموا أن السلطان « يأمر » الصحف ، فهى إذن صحف السلطان وليست صحفاً حرة محال ! ...

ثم تتفضل فى خطابك ذاك فتعدد الأسباب التى من أجلها ترفض تملك الأفراد للصحف ، فتقول إنك تخشى أن تخضع هذه الصحف لتمويل أجنبي أو لسلطان الإعلان ، أو تصبح لفئة من فئات الشعب قادرة على تمويلها بالملايين وتعتبر ذلك « ضد كل فلسفتنا و اتجاهاتنا».

إن هذا الحذر ربما كانت له مرراته ، ولكن له أيضاً علاجه النبي يطمئننا إلى حسن الحواتم .

إنك تخشى مثلا أن يضعف صاحب جريدة أمام جاه أو مال فتشريه دولة أجنبية كما هو الجارى فى لبنان ، فإن معظم صفها تمول فعلاً من خارج لبنان ...

إن داراً ضخمة من سبعة طوابق فى بيروت كان لنا فضل إنشائها وازدهارها فى عهد الرئيس الراحل .

إن فى بيروت صحفاً تمولها العراق أو ليبيا أو روسيا أو غيرها من دول الشرق والغرب !

إن مصدر الحذر عندك أنك تخشى أن يحدث فى مصر ما حدث فى بروت نتيجة هذه التجارة فى إصدار الصحف المأجورة التى تنشر البلبلة فى نفوس الناس.

وعلى قدر علمى بتاريخ الصحافة قدعاً وحديثاً ، فإن لبنان فى العالم كله هو وحده الذى يصدر صحفاً لبنانية بالإسم ، أجنبية بالهدف والاتجاه ، وليس معنى هذا أن كل صحف القطر الشقيق على هذا الغرار ، فإن قليلا منها عرف قدر الصحافة كوظيفة اجتماعية ورسالة وطنية وإنسانية .

وفي وسع الدولة حين تبيح لنا حق إصدار الصحف الخرة أن تعالج أمر التمويل الأجنبي بالقوانين الرادعة التي تصل إلى حد إعدام صاحب الصحيفة إن ثبت أنه عميل تمده بالمال دولة عدوة أوصديقة.

وليس من بأس أن تسند حكومة مصر بالمال صيفة ما ولو كانت معارضة ، على أن تتوافر فى ذلك أركان العلانية حتى لا نعود إلى المصاريف السرية وما تشيعه من فساد فى صفوف الصحافة والصحفين .

ر ليس فى ذلك بدعة ، فإن حكومة فرنسا وهى ليبر الية الاتجاه أعانت بالمال وبسخاء الصحفة الشيوعية الكبرى التى دأبت على مهاجمة الحكومة ونظام الحكم نفسه ، حين تعرضت هذه الصحيفة لأزمة مالية هددتها بالإغلاق ، ذلك أن الحكومة القوية لا تخشى معارضها بل هى تحرص — وذلك قمة الديمقر اطية — على أن تكون الألسنة المعارضة متاحة وقوية ...

وإن كنت تخشى يا سيدى الرئيس سطوة الإعلان على الصحف وترى أن فى مقدور هذا الإعلان أن يشترى ذمة الصحيفة وأصحامها فإنى زعيم لك بأن هذا غير مجد فى كثير من الأحيان .

إن المعلن العادى فى البلاد الرأسمالية لا ينشر إعلاناً إلا فى صحيفة رائجة واسعة الانتشار وإلا كان معتوهاً يبذر ماله ، والإعلانات الضخمة أو ما يسمونه بالحملة الإعلانية تكون عادة لشركات ضخمة

يعمل مديروها محذر ودقة حين مختارون الصحف التي يعلنون عن منتجاتهم فها :

ومع ذلك فإن الصحف المحترمة والتي تعرف قدرها لا يمكن أن يشتر ها الإعلان .

إن مجلة لواء الإسلام أو مجلة الدعوة لا مكن أن يغربهما مال قارون اتنشر إحداهما أو كلتاهما إعلاناً عن الحمر ...!

إن أحمد أبو الفتح رئيس تحرير صحيفة المصرى كان يدخل فى معارك طاحنة مع قسم الإعلان حين يشعر أنه إعلان لا يتفق ومشل الجريدة أو لا يوائم سياستها الوطنية أو عليه غبار ، وكان شقيقه الأكبر المغفور له محمود أبو الفتح وهوعلم فى تاريخ الصحافة المصرية ينصت بالمودة إلى رئيس التحرير الشاب ويبارك خطاه وينزل عندما يراه ...

إن مجلة « بنت النيل » وهى مجلة نسائية أصدرتها درية شفيق زعيمة الحركة النسائية منذ ثلاثين سنة ، رفضت أن تنشر إعلاناً عن أحمر شفاه لايزول مهما تطل القبلة ﴿ !! ؛

وأشهد ــ وكنت مشرفاً على تحرير المحلة إذ ذاك ، وكان يعاوننى في تحريرها تلميذى وصديقى الاستاذ الدكتور خليل صابات الوكيل الحالى لكلية الإعلام ــ أشهد أن الإعلان كان لمدة ثلاث سنوات وحصيلته عدة آلاف من الجنهات ، وكانت المحلة تمر في أزمة

مالية ، ومع ذلك رفضنا أن ننشر إعلاناً فى الصحيفة النسائية الوحيدة التى كانت تدخل كل بيت ، وكنا فى ذلك صادقين مع أنفسنا ومع الناس ، لأن الصحافة فى عقيدتنا وظيفة اجتماعية وليست تجارة بعنها الربح مهما تحاصر الصحيفة بالأزمات ! ...

وأذكر فى تاريخ (بنت النيل) أن مصادر إعلانها كانت تحتكرها شركة « متاتيا» وهى شركة كان يغلب عليها العنصر اليهودى فى الأربعينات.

وأذكر أننى قمت محملة ضد إسرائيل على صفحاتها فى سنة المام ، ولفت مدير الشركة – وهو يهودى – نظر صاحبة المحاة إلى ما أنشر من مقالات ، ومعنى لفت النظر هنا تهديد بقطع موارد الإعلان عنها ، ولكن زعيمة الحركة النسائية وهى صاحبة المحلة رفضت لفت النظر وأغلظت القول للرجل وردته فى عنف واستعلاء،

ومرة أخرى كنا صادقين مع أنفسنا ومع الناس ...

هذه قصة الإعلان[في الدول الرأسمالية التي يملك الصحف فيها أفراد ...

أما نحن فبلد تسوده العدالة الاجتماعية وليس فيه تجارة لأصحاب ملايين إلا فى القطاع العام .

وتمثل إعلانات هذا القطاع الجزء الأكبر فى دخل الصحف ، ولم يتمكن سخاء هذا القطاع فى الإعلان من وقف الحملات الصحفية

على قصوره وفساده وسرقات المسئولين فيه ، وتعقب كبارهم وصغارهم على السواء ، حتى رأينا الحكومة تتدخل بين آن وآخر فتقصى عن بعض شركات هذا القطاع العاجزين أو المنسدين وهي تحاول في استحياء تقويم المعوج على قدر المستطاع ! ...

يأتى هذا الإصلاح والصحف ملك للحكومة فكيف يكون الحال لو تحررت الصحف وبعدت عن السلطان ولم تجامل أو تداور أو يخشى محرروها الاضطهاد بالنقل والتشريد أو الوقف عن العمل مع صرف المرتبات !! وهى الإهانة الكبرى التى رضها صحفيو مصر ثمانية عشر عاماً و باركها بعضهم نفاقاً « لولى النعم » أو حرصاً على رغيف أسود فى زمن أسود رأينا فيه بعض الأحرار يبيعون أقلامهم أو يرضون قصفها عن طيب خاطر ، ثم يزعمون لنا بعد ذلك أنهم أثمة الفكر وأعلام الحرية وأصحاب الريادة فى الشجاعة والإقدام !!

إنك تخشى يا سيدى الرئيس إأن تجتمع فئة من الناس وتصدر صيفة وتعد ذلك كما جاء في خطابك « ضد فلسفتنا و اتجاهاتنا » . أ ولا أرى مبرراً لهذه الحشية أو خطراً على حياتنا السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية إذا أصدرت جماعة من المواطنين صحيفة أو أكثر ، بل إن اجتماع فئة لتحقيق هذا الغرض أفضل عند الناس وأجدى على الصحافة من أن تكون احتكاراً لفرد أو احتكاراً للسلطان، وأجدى على الصحافة من أن تكون احتكاراً لفرد أو احتكاراً للسلطان)

ولا أدرى كيف يخالف ذلك « فلسفتنا واتجاهاتنا » على حد قولكم ، وفلسفتكم واتجاهاتكم واضحة وجلية ، فهى فلسفة حرية واتجاه ديمقراطى ورغبة أكيدة فى أن يتحرر القلم من الحوف وينأى عن النفاق والحداع ، « وألا يقهر رأى ولا يكبت فكر تحت أى ظرف وبأى سبب » .

هكذا قلت لنا ... لا فض فوك.

وقد تفضلت وذكرتأنه «حتى فى إنجاترا والسويد يفكرون الآن فى طريقة تعين بها الدولة الصحف مالياً دون أن تكون لها سيطرة عليها حتى لا يأكل السماك الكبير السمك الصغير ، أو تلجأ الصحفإلى مصادر تمويل خفية تنحرف بها عن الحدمة الوطنية المتوقعة منها ... » إلى آخر هذا الحديث الممتع عن ديمقر اطية البلدين وحرية الصحافة فهما ...

إنهم يفكرون فى البلدين تفكير فرنسا ، وقد ضربنا مثلاً فى إعانة الحكومة الفرنسية لكبرى الصحف الشيوعية التى تعارض هذه الحكومة كل يوم وفى عنف وشدة !

وحين يكون الشعب ناضجاً لا يمكن لصحيفة أن تلجأ « إلى مصادر تمويل خفية تنحرف بها عن الحدمة الوطنية المتوقعة منها » . لقد كان في وسع الصحيفة الشيوعية الفرنسية أن تلجأ إلى روسيا خفية دون أن تقبل يداً من حكومتها ، بيد أن الصحافة الأصيلة في

الشعب الأصيل أكبر من أن تلجأ إلى هذا العار ،

وهذا المثل الذى تفضلت وضربته عن إنجلترا والسويد هو إلى حانبنا وليس ضدنا، فإن غاية ما نرجوه أن تكون في مصر صحافة حرة كصحافة إنجلترا والسويد، وأن تعينها حكومتنا عند الأزمات كما تعين حكومة فرنسا الصحف التي تعارضها، وكما يفكر الإنجليز والسويديون نفس التفكير الذي وضعته فرنسا موضع التنفيذ!

لقد كانت هذه الفقرة من خطبتكم فقرة « عصماء » إن صح التعبير وهي فقرة من طبعك وصدى لما في قلبك ...

یا سیدی ٔ

إن مصر ، منذ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وهي حقل للتجارب السياسية !

هيئة التحــرير ماتت وهي في عمر الزهور إتحــاد قومي نفتي في الطريق

إتحاد اشتراكىيبدو أنه يلفظ النفس الأخير ، وخاصة يعد أن سقط أمناؤه جميعاً فى انتخابات مجلس الشعب الأخيرة على صعيد مصر كلها من الأسكندرية إلى أسوان ...

فما ضرنا لو أضفنا إلى الحقل تجربة جديدة ؟ ماذا لو أنشئت صحف لأفراد أو شركات ؟ إنها تجربة تضاف إلى سائر التجارب

ومن يدرى ؟ فقد تكون أنجح التجارب ، وبذلك تزين عهدك عاسة تكسف وهج الشمس ...

إنها ليست تجربة فقط بل هي ضرورة للأحزاب الجديدة ... ولما سوف يستجد من أحزاب ، فكل حزب في حاجة إلى صيفة والا كانت أحزاباً بلا أاسنة ، وأنت يا سيدى الرئيس لا تريد أن تحكم شعباً من الصم البكم الذين لا يسمعون ولا يتكاسون ...

أعنحتة المستم

فى أكثر من حديث قاتم ، حفظكم الله ، إنكم لا تمانعون فى وجود الأحزاب إن رأى الشعب قيامها ، وسحل ذلك محرر الحوادث اللبنانية ونشرت هذا الكلام صحفنا المصرية .

ثم عدتم بعد أكثر من سنة فقاتم بأن « صيغة تحالف قوى الشعب الآن هي أنسب صيغة لنا تجنبنا الصراعات الحزبية التي تحدث اليوم في العرتغال »(١) .

ثم انتهيتم فى أكثر من خطبة وحديث إلى أن المنابر خير معبر للديمقر اطية وأنها إن كتب لها التوفيق فسوف تتطور إلى أحزاب(٢) ورأيتم أن هذه المنابر « نابعة عن إرادة شعبية أصياة » لأنها جاءت بتوصية من « لجنة العمل السياسي » .

ومع أننى معروف بينخاصة الناس بكراهيتى للنظم الدكتاتورية

⁽١) الأخبار في ٢٧/١٠/٥٧٥.

⁽٢) قرر الرئيس السادات في افتتاح الدورة الأولى لمجلس الشعب في نوفير الماضي تحويل المنابر الثلاثة إلى أحزاب، وبصرف النظر عن دستورية هذا القرار ووقفه عند الأحزاب الثلاثة الحالية، فإنه قرار حكيم وعلى طريق الديمقراطية التي لن يموق طريقها عائق بعد أن نضج الشعب وعرف في الانتخابات العامة الأحيرة كيف يمز ويختار.

وأظن أن كتبى السياسية شاهد على ذلك ، فإنبى حزنت أشد الحزت لوفاة سان لازار دكتاتور البرتغال !

لقد جاءت وفاته نذيراً في قضية الحزبية والأحزاب ! ...

لقد مات الرجل فانفجر حنين شعبه إلى الديمقر اطية والحريات ، وظهرت واختلط هذا الحنين بالدم والفوضى والحقد والكراهية ، وظهرت أحزاب وأحزاب ، وإذا دنيا البرتغال تتقطع فيها أواصر المحبة "وتفتقد فيها إنسانية الإنسان ، ويختلط فيها الحابل بالنابل كأنهم في يوم حشر لا يعرف فيه الأخ أخاه ...

عندئذ رأيت ببصير تك النفاذة أن البعض عندنا أخذ يفكر تفكير أهل البر تغال ، فإذا لاحت فى الأفق عندنا فكرة الأحزاب أخرجت الأرض أثقالها بأكثر من عشرين حزباً أو عشرين منبراً وهو اللفظ الذى اصطلحنا عليه عند ذكر الأحزاب ...

لقد كان فى وفاة سان لازار وما ترتب عليها من مآس وكوارث ونكبات ، دخل فى تصرفات عقلنا الباطن ، فإذا الجاسات التى بدأت فى ظل « لجنة مستقبل العمل السياسى » تمت والمسئولون عنها: لا يزابل خاطرهم هذا الطائف الوارد من البرتغال .

واجتمعت اللجنة مرات ومرات ، ونفس أعضاؤها عما فى نفوسهم من أفكار وآراء ، ثم اتخذت قرارات تناشى مع انجام الاتحاد الاشتراكى الذى يذكرنى دائماً بما كانت عليه فرنسا قبل

ثورتها فى القرن الثامن عشر حين عاشت حياتها السياسية إذ ذاك فى أعتى نظام للطبقات ... !

واتخذت اللجنة قراراً بإنشاء ثلاثة منابر ، وبارك مجلس الشعب إذلك القرار وأضفى عليه الصفة الشرعية حين تمت المباركة في تشريع خاص، وبذلك أصبحت المنابر « نابعة من إرادة شعبية أصيلة »(١)، وحتى أيخف إلحاح القطاع الذي يدعو إلى قيام الأحزاب ، وعدتم بأن وجود الأحزاب مرهون بنجاح المنابر ، ويبدو أنها قد نجحت قبل أن إنمارس نشاطها ...!

لقد أفزعنا موت سان لازار ، إذ فجر موته بركاناً هناك خشينا أن يصيبنا من حممه شيء إن سرنا على درب البرتغاليين المشوقين إلى الحرية ، المحرومين منها أربعين سنة أو تزيد .

ولا أرى وجهاً للشبه بيننا وَبين البرتغال .

نحن نستمتع بالحياة الدستورية وإن كنا لانزال فى أول الطريق ... عندنا دستور قائم ونافذ ومصون الحرمات ...

وعندنا مجلس للشعب أثبت بعض الحيوية على مدى سنوات ... وعندنا صحافة تستمتع بحرية لا بأس بها إن قيست بما كان تقبل فورة السادات ...

وعندنا أمن واستقرار …

⁽١) من حديث الرئيس مع جريدة السياسة الكويتية في ١٩٧٦/٨/١٤ .

ثم قل عندنا خير الضمانات .. الحاكم الواعي صاحب المنجزات ؟ فما لنا وما يجرى فى البرتغال من سوء النظام واضطراب الأحوال ؟

ولم يكون المثل عندنا كلما فكرنا في صحافة حرة أو في قيـام الأحزاب لبنان والسرتغال؟

ولم لا تكون الأسوة فى الفرنسيين أو الإنجليز أو الأمريكان ، وكلها شعوب تعيش حياة دستورية كما نعيش ، ولا ينقصنا من حياتها إلا قيام الأحزاب وإنشاء الصحف الحرة لتكون ألسنة لهذه الأحزاب أو ألسنة لغيرها من الأفكار والآراء؟

أما الأحزاب فقد قامت ، إوهو مبدأ لا يمكن أن يقف عند الأحزاب الحالية التي تدور في فلك الاتحاد الاشتراكي ، ولابد من قيام أحزاب مستقلة عن الصنم لتمثل أكثر من نصف الناخبين . !

وإذا كان قد سمح للأحزاب الثلاثة بإنشاء صحف خاصة بها ، غلابد أن يكون للأفكار والآراء الأخرى صحف تعبر عنها حتى مستقيم عود الديمقراطية وتستقر أمور البلاد .

إن أحزاب الاتحاد الاشتراكى الثلاثة ، أو أجنحته التي سميناها أحزاباً ، لا تمثل فى الواقع أحزاباً ، وإنما هى محاولة لتمثيل الأيديوليجيات الثلاث ، الىمن ، والوسط ، واليسار .

واليمن كمفهومه فى الدنيا كلها ، يميل إلى التزمت ، وغالباً يتمسك بكل قديم ، وحزبه سوف بمثل المحافظين ، وقد ينحرف منبر المحافظين فيجنح إلى المطالبة مثلا بعودة الملكية ! أو تكون له خظرة فى نظام الضرائب تختلف تماماً مع حزبى الوسط واليسار . وقد عجبت أن يفخر قائد] هذا الحزب بأن رئيس الجمهورية قد أصدر قراراً بتعبينه زعيماً للمعارضة المكونة من خسة أعضاء ! ويحكى ذلك فى ندوة تليفزيونية يشاهدها الملايين فى أسى وكأنها دراما تستحى الزفرات والحسرات ...

فهل سمعتم فى دنيا الديمقراطيات أن خصم الحكومة تبوئه الحكومة مكانه، وتجرى عليه الرانب والمخصصات ؟!...

و الله ، إنها لمضحكات مبكيات ...

واليسار ، كمفهومه في الدنيا كلها ، عيل إلى الثورة على كل ما يحيط به من أوضاع ، وهو يدعو إلى اشتراكية التجريد لا التمليك ويرى مذهبه صما يعبد ، ومن لا يعبده خائن وإمبريال وعميل !! ويرى الدين خرافة أو أفيونا أو شيئاً لا يبيق و-حضارة القرنالعشرين. أما حزب الوسط ، فلا اعتراض عليه ، وهو يمثل كثيراً من أحلام الناس وأمانهم إن صح ما جاء في بياناته ومنشوراته ، ووضع وعوده موضع التنفيذ ، ولم يضحك علينا أو يسخر منا كما ضحك علينا وسخر منا كما ضحك علينا وسخر منا الاتحاد الاشتراكي فيا أصدر من منشورات وبيانات! ولاتمثل الأحز اب الثلاثة في المراقع شيئاً من كل هذه الأيديولوجيات

لقد فرض عليها الإبمان بالصم الأكبر وهو الاتحاد الاشتراكي وقد ألزمت بفلكه تدور فيه مهما تصب بالدوار والغثيان ، وفلكه يفرض عليها أصناماً صغيرة تتمثل في الالتزام محتمية الحلول الاشتراكية ثم الالتزام بقضية الحمسين في المائة للعمال والفلاحين به سواء كان ذلك في تكوين الصنم الأكبر أو في مجلس الشعب أو في اللجنة المركزية أو في غير ذلك من جهات ...

فأين اليمن المحافظ الذى لا يمكن أن يكون يميناً وهو لا يملك رفض هذا الآلتزام؟

وأين يكون اليسار وهو لا يرى الحكم صالحاً إلا إذا سيطرت البروليتاريا أى ديكتاتورية العمال ، التي تحيلهم إلى إماء وعبيد ، يطحنهم العمل فى المصانع وسائر المؤسسات ، وليس لهم حق الشكوى إن أصابهم ظلم أو سوء ، وليس لهم حق اختيار المهنة أو حق اختيار المكان ، والمشانق معدة لمن يجرؤ على الاحتجاج أو بجأر بالأنن !

فالأحزاب إذن أجنحة خرجت من الصم الأكبر وهو الحزب الوحيد في البلاد ،

لقد أعلنت الأجنحة الثلاثة برامجها ، فإذا كلها برامج واحدة محتار في شأنها المواطن كيف بميز ويحتار ، وإن كانت برامج اليمين واليسار مهلهلة لأنها تريد شيئاً والواقع المفروض عليها شيء آخر ، وهي تحاول أنتلائم بين أغراضها الحقيقية وبين مقتضيات الأحوال؛

وليس هناك صادق مع نفسه إلا جناح الوسط ، وهو على أى حال صورة صادقة للاتحادالاشتر اكى بما أذاع من بيانات ومنشورات.

ومع ذلك فإن قطاعاً كبيراً من الرأى العام ، لا يستقبل هذه الأحزاب جميعاً استقبال المؤمن بأنها غاية الديمقراطية ، أو أنها سوف تصل يمصر إلى الاستقرار المأمول ، وآية ذلك نجاح نحو خمسين مستقلاً في انتخابات مجلس الشعب الأخيرة ، وذلك تمرد ملحوظ على الصنم الذي فرض علينا قرابة عشرين عاماً أو يزيد ...

ويتساءل هذا القطاع ، كيف تحرم الأغلبية الصامتة من حزب لها تكون له صحيفة ، بينما سمحت الدولة بحزب للشيوعيين وأكثر من صحيفة تبث أفكارهم ، وتحاول أن تمركس العمال والفلاحين ؟

إن الأحزاب الثلاثة خرجت من وعائها وهو الاتحاد الاشتراكى الذى يضم أربعة ملايين عضو فيا تقول البيانات الرسمية ، والذين لهم حق التصويت فى أى انتخاب قرابة عشرة ملايين فيا تقول البيانات الرسمية أيضاً ، فن يمثل هذه الملايين الستة التي لا حزب لها ولا صحيفة ؟

إن أكثر من نصف الشعب غير ممثل في مجلس الشعب !!! كُو ويتساءل هذا القطاع أيضاً ألم يعد في السويداء رجال ؟

هكذا بعد خمسين عاماً مرت فيها مصر بتجارب سياسية ناجحة وفاشلة وبعد ربع قرن من قيام الثورة ، تمخضت مصر بملايينها

الآربعين فلم تلد إلا ثلاثة ضباط يتقاسمون الرئاسة للأحز اب الثلاثة التي سوف تحكم البلاد ؟

إن الناس لا يرون عيباً فى ذوات الرؤساء الثلاثة ، فهم جميعاً من أفاضل الناس ، بيد أنها مصادفة عجيبة جداً أن يكون فى مصر عشرات الألوف من أهل الرأى والفكر ، ثم ينضب معين كل هؤلاء ، فلا يصلح واحد منهم لرئاسة أى جناح ؟ ! .

وهكذا عدنا دون أن ندرى إلى قضية أهل الثقة وأهل الحبرة، وبقينا حيث كنا من ربع قرن نؤثر أهل الثقة في سياسة أمور هذا البلد، ونؤكد، ونحن نؤصل إديمتر اطبتنا، أن العسكريين وحدهم ولا أحد غيرهم بعدير بشرف الحدمة العامة، وهي هنا خدمة ذات طابع خاص، الأصل فيها أن تكون للمدنيين، وحين تكون للعسكريين فهي تجاوز واستثناء!!

لقد ورطنا نظام الحكم السابق قبل ثورة التصحيح بمئات أو آلاف من الضباط وضعوا على رأس المصالح الحكومية أو على رأس مؤسسات وشركات القطاع العام ، ومن بين هؤلاء واحد يرأس أكبر هيئة علمية في البلاد بيما يعتبر أقل أعضاء هذه الهيئة مؤهلاً أخير منه بهذه الشئون.

وهناك واحد آخر ينتحل لنفسه الإمامة فيتولى الدعوة إلى الدين يلا عمامة ... إن هؤلاء جميعاً قد اغتصبوا كل هذه الوظائف من أصحابها المؤهلين لها دون أن تكون لهم دراية أو خبرة فيما يتولوا من أعمال مما نرتب عليه فشل نجر آثاره هذه الأيام .

والآن ، والثورة قد انتهت والشرعية الدستورية قد سادت ، فكيف يكون على رأس جميع مواقع المسئولية الكبرى العسكريون فقط ؟؟ وفى مصر من المدنين آلاف من الكفاءات؟

إننا نريد أن ننأى بالجيش والشرطة عن السياسة ومشاكلها حتى. يتفرغ كلاهما لحماية الوطن فى الحارج والداخل .

إن ما نشاهده اليوم فى محنة البرتغال ، وما نعرفه من عشرات السنين عن مشاكل أمريكا اللاتينية ، كل هذا كان نتيجة حتمية لتدخل الجيش فى أمور السياسة ، ونحن لا نريد أن نقيم عندنا ديمقراطية كما قامت عندهم فى كنف العسكريين ، لأن ذلك سوف يغرى فئات منهم بالتورط فى الأعمال السياسية ، وهو ما يجب أن ننبه إلى خطورته من بيده الأمر ، فإن فيه خطراً على الحريات والدستور واستقرار الأمن والنظام . إ

ثم ماذا ؟

إن هذه الأحزاب الثلاثة لن تستطيع أن تتحرك في حرية والصنم الأكبر قائم نعبده ونقدس ما يدور في فاكبه من أصنام لا بجرؤ أحد على أن يمسك بيده معولاً ويقفي على هذا الإلحاد السياسي الذي عشناه عشرين عاما أو يزيد ...!

وبعد ... فإنى واحد من المتفائلين عستقبل وطننا العظيم ، لا تخميناً أو وهماً ولكن بالشواهد ، فقد كانت للسنوات الست الماضية منجزات هذه المنجزات الى موقعه لسنوات ست أخرى ...

إنبى أرجو أن يخيب الله ظن المتشائمين ، فلا تنتهى السنوات الست الجديدة إلا ومصر تهيأ لاختيار رئيسها بالانتخاب ، وتقوم فيها أحزاب أخرى تتنافس على الحدمة العامة ، مبرأة من الهوى بعيدة عن كل ما يشين ، ولها صحافة حرة ملتزمة بواجباتها لا تخضع لرقيب ، ولا يشتريها مال ، ولا يغربها (إعلان) ولا تخاف السلطان وتبقى ساحة للحرية وميداناً للجهاد ، ولا تؤمن إلا مخدمة الوطن والمواطنين .

عندثذ يكون السادات قد أدى الرسالة ، وآن له أن يدخل المتاريخ من أوسع الأبواب ...

بيب عهدين

وفى خطبة مارس وما تلاها من خطب أيام الاحتفال بمرور أربع وعشرين سنة على قيام الثورة ، حملت سيادتكم على أولئك الذين ينقدون الثورة وكأنها خلت من كل فضل . ثم عددت لها الإيجابيات وذكرت المحاسن ، وهي حقائق لا يمكن أن ينكرها منصف ، وقلت إن الكتب التي صدرت وقد قرأتها كلها إنما تشيع بذلك البابلة في أذهان الشباب ، وانجهت إلى هذا الجيل مؤكداً أن ماسبق الثورة كان كله سلبيات وأثمته واستبعدت منه الفضائل والمنجزات .

معذرة إن خالفتك ، فأنت علامة على طريق الماضى قبل ثورة ٢٣ يوليو ، وغيرك كثيرون عانوا ما عانيت ، وغيرك كثيرون عانوا ما عانيت ، وجاهدوا ما جاهدت ، وتحدوا المظالم ، وحاربوا الفساد ، وتحملوا في سبيل ذلك السجون والمعتقلات .

وبهذه الحقائق التي عشها لم يخل الماضي من الشجاعة والشجعان. ثم تقول يا سيدى إننا فيما نشرنا من كتب ومقالات نضلل أولادًا مستغلين « جو الحرية إللي ما حصلش من أربعين سنة » .

ولننس تهمة التضليل التي ألصقتها بنا ، ولنكن موضوعين . ولا شاك أن خطأ حدث في الزمن الذي حددته بأربعين سنة ، وأكبر ظنى أنكم تقصدون السنوات العشرين الماضية ، فهى بحق كانت سنوات عجافاً لم يشهد فيها المصريون أى لون من ألوان الحريات ! ...

أما قبل الثورة ، فقد كانت البلاد تستمتع بحريات فى كل عجال خلال حكم الأغلبية وفى مقدمة هذه الحريات حرية القلم .٠.

ولا أريد أن أعقد المقارنة بين موقف الصحف الحرة في حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ وما أثارته عن قضية الأسلحة الفاسدة (١) أو ما كتبته من حملات صحفية مروعة ضد الملك وحكومته و بطائمته وحماته الإنجليز ، وبين صحف الاتحاد الاشتر اكي وتحادلها في نقد كارثة ١٩٦٧ وهي الهزيمة التي اعتبرها هيكل نصراً لأن النظام باق. والرئيس في موقعه !

ولا أريد أن أعقد المقارنة بين الصحف التي حاربت الفساد والطغيان قبل الثورة ، فذلك تعرفونه في صحف المصرى والاشتراكية وروز اليوسف وغيرها ، وقد ساهمتم أنفسكم بقلمكم على صفحات بعض تلك الصحف ، لا أريد أن أعقد المقارنة بين تلك الصحف وبين صحف الاتحاد الاشتراكي التي لم تجرو قبل ثورة التصحيح إلا أن تطبل للفساد وتصفق للطغيان ، وهو فساد وطغيان سحلتهما

⁽١) صدر حكم قضائى فى سنة ١٩٥٤ يؤكد أن الأسلحة الفا مصر إلا بعد انتهاء حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ .

بالوثائق والأسانيد مئات المقالات فى الصحف وعشرات الكتب فضلاً عن أحكام القضاء ...

نم صورتم الحياة النبائية قبل الثورة هزيلة لا ترقى إلى المستوى الذي عرفته مصر ي مجلس الشعب الأخير .

وإذا ذكرت بالحمد والثناء بعض المواقف المشرفة لمحلس الشعب في عهدك ، فذاك حق ، بيد أن من العدل ألا نراه وحده جديراً بالحمد والثناء ، ففي الماضي أيضاً كانت هناك مجالس شعبية تستحق أن يسجل لها التاريخ أشرف الوقفات به به

لقد كان برلمان مصر فى كثير من الظروف قدوة ومثلاً منذ قيام الديمقراطية فى مصر ، إنه البرلمان الذى جعل التعليم إلزامياً ثم جعله مجانياً فى معظم مراحله ، وجعله حقاً لجميع المواطنين كحقهم فى الهواء والماء(١) ، وأنشأ الجامعات ، وحرر المرأة ، ووزع الأرض الزراعية التى تملكها الحكومة على الفلاحين بالمجان ، وأصدر من التشريعات العمالية ما يزال بعضها سارياً .

وفى البرلمان الذى رأسه سعد زغلول بالذات هوجم الملك فواد لسفهه وسرفه ، بالرغم من أنه كان طاغية بحشاه الجميع

⁽۱) إننى بالرغم من تحيزى لهذا الرأىالذى يرى انالتعليم حق المواطن كالهواه والماء ، فإننى أرى قصوراً شديداً فى تطبيق ذلك ، إذ انصرف التلامية والطلاب إلى الدراسات النظرية فأصبحوا عبثاً على المجتمع فى الوقت الذى يكاد هذا المجتمع أن يضطرب لنقص الأيدى العاملة الفنية فى جميع مجالات الحياة .

⁽م ه – أقول للسلط ان)

ولم يسلم أحد من شره وأذاه ، ووقف النائب أحمد عبد الغفار فى سنة ١٩٢٦ يندد بميز انية القصر الملكى ويتحدث عن نهم الملك الذى رصد للكنافة التى يأكلها عشرة آلاف جنيه!! ورصد آلافاً أخرى لكى ملابسه!

وحذف البرلمان من منزانية الملك كل هذا التبذير 🚓

وأنت تعلم يا سيدى الرئيس أن الحياة الدستورية في العهد الماضى لم تخل من إشراقات كان يطفىء نورها الملك والإنجليز ، وأن تطوراً كبيراً في حياة البلد كان يتم كلما جرت انتخابات حرة وجاء الفلاحون والعمال وسائر فئات الشعب بحزب الأغلبية إلى الحكم .

وفى مجلس النواب الأخبر الذى حاه الملك فى سنة ١٩٥٢ وقامت الثورة فى أعقاب حله ، أصدر أخطر القوانين فألغى المعاهدة الإنجليزية المصرية وقرر وحدة مصر والسودان ، ورفض القوانين الرجعية ، وهاجم السراى فى عنف ، وأيد الحكومة فى حرب العصابات التى شنتها على الاحتلال فى منطقة القناة وأصدر من التشريعات المفيدة الشيء الكثير .

إننا معك يا سيدى الرئيس فى أن الفساد الذى عرفناه فىسنوات ما قبل الثورة بجب أن يعرف الجيل الصاعد ، كذلك بجب أن يعرف هذا الجيل الكسوف الذى طغى على شمس ثورتنا ، ولطخ بالقتامة

معظم صفحتها حتى تتسم أقوالنا بالدقة ، وحتى إذا وزعنا الحير والشر على العهدين لم يكن التوزيع قسمة ضيزى(١) .

أنت رجل عادل لا ترضى أن تبخس الناس حقوقهم .

إن وقتك يا سيدى الرئيس لم يتسع لتقرأ كل كتبنا ، أو لتقرأ كل فصولها ، لذلك بدا أننا ضد الثورة ، وأننا نحجب حسناتها وتبلبل أفكار الجيل الصاعد عامدين حين نعدد الأخطاء والجرائم التي ارتكبت باسمها .

إننا معك بأنه لا يليق ــ كما تقول فى إحدى خطبك ــ أن يكتب التاريخ على هذا الغرار!

ونحن من جانبنا نستأذنك فى مناقشة أولئك الذين يصورون للجيل الصاعد أن كل ما سبق الثورة كان سوءاً ويأساً وخضوعاً وضعفاً ، فإنه لا يليق مهم هم أيضاً أن يتحدثوا عن التاريخ ويرووه على هذا الغرار!

لقد ضربت لنا الأمثلة على فساد الماضى الذى سبق الثورة ، ونحن لا نجادل فيا ضربت من أمثلة ، وإذا كنت تتحرج من ضرب الأمثلة عن الفساد الذى شوه وجه هذه الثورة ، فقد كنا نرجو ، وأنت الزعيم المخضرم الذى عاش العهدين ، أن تعرج على ما كان قبل الثورة من جوانب الحير ، لأن الدنيا لم تكن قط شراً كلها فى أى عهد مر بتاريخ مصر من آلاف السنين .

⁽١) قسمة غير عادلة.

وصديقك الحمامصي زميل المعتقل طبع كتاباً أسود في عهد النحاس باشا زعيم مصر إذ ذاك ، وكان من أبرز ما فيه قصة تكليف الزعيم لسفير مصر في لندن ليشترى (رونار) وهو قطعة من جلد الثعلب لتلتحف بها زوجة الرجل في الشتاء ... واشترى السفير (الرونار) وسدد الزعيم ثمنه من حر ماله ..!

كان هذا فساداً يستحق كتاباً أسود ...!!

فها رأیکم أكرمكم الله فها اشتر اه سامی شرف من ببروت ممئات الألوف من اللبرات اللبنانية وآلاف الجنهات الإسترلينية لاستعاله الشخصي أو لاستعمال رب نعمته ، وخرجت كل هذه الأموال من خزانة الدولة التي تظل عشرات الملايين من العرايا الجائعين ؟ ! وما رأيكم في جهاز [العرائس من بنات صاحب السيادة أو بعض أصحاب السيادة من أعضاء مجاس قيادة الثورة الذي اشترى من باريس ولندن وروما وغيرها من البلاد ، وهم الفقراء المعوزون الذين كانوا عند قيام الثورة يذكر فقرهم يتباهون ويتحدثون ؟! .. وما رأيكم في ليلة القدر التي آثرت بخيرها بعض ضباط الصف الثاني الذين قاموًا محصر تحف ومجوهرات القصور الملكية ، فإذا هم وحدهم بىن ضباط الجيش يبنون الفيلات الفخمة في مدينةالمهندسين ويؤثثونها بفاخر الرياش ، ثم تضطرهم الحاجة يا ولداه فيبيعونها ممائة ألف من الجنهات ليسدوا الرمق ويواجهوا ذل الحياة ؟! ... وهذا الضابط الذي آثرته ليلة القدر بالخير والبركات ، هل

أسالتموه من باب العلم بالشيء -كيف تفتح طاقات السهاءلتنهمر منها آلاف الجنهات ؟

سلوه عن طاقات السهاء ، ولا تسألوه من أين لك هذا الثراء ، ودعوا لغيره هذا السؤال فهو قد قنن وشرع للمملقين الفقراء ؟ ... كل ما نرجوه ، إجابة على سؤال ... هل حاسبته الضرائب على الربح الحلال الناتج من مال حلال ؟! ...

وقبل الذورة قالوا إن اللك كان يسرق ليلعب القمار وكانت بطانته تستغل مواقعها فتتاجر فى قوت الشعب وتعتصر دم العامل والفلاح ، فهل خلت البلاد بعد قيام الثورة من البطانة المستغلة التي تلعب القمار ومن الذين يتاجرون فى قوت الشعب .. ويستنزفون مم العمال والفلاحن ؟

فا رأيكم ، أعز بكم كلمة الحق ، في نشرته روز اليوسف عن التاريخ السرى لحكم عبد الناصر ، فحدثتنا عن ذلك الملحق العسكرى الأثير لدى قلب الرئيس ومشيره عبد الحكيم عاه ر ، والذى كان يقامر ويحسر فى كل شهر خسة آلاف جنيه ، فيسددها عنه المشير بكرمه بعد أن يؤنبه ، وكان المشير غنر الله له يؤنب ذلك الملحق فى كل سنة ثنى عشرة مرة !! فكم من السنين يا ترى لعب الملحق العسكرى القمار ، وكم من الآلاف سحبت من خزانة الدولة ليسددها عنه المشير الجبار (١) ؟

⁽۱) دوز اليوسف في ۱۷ مايو ۱۹۷٦.

وتزيدنا روز اليوسف تفصيلاً عن الفساد في عهدالرئيس الراحل فتذكر أن (بونات) سيارات نصر التي كانت صفوف النخبة من أهل العلم والفكر تقف شهوراً وسنوات في انتظار دورها لاستلام سياراتها ، كانت (بونات) هذه السيارات في حقيبة فنانة توزعها على حلاقها وحاثكها وعلى من تحب من الأهل والأقارب ، وأصدقاء الليالي الملاح الذين يشاركونها الأنس والهجة منذ تغيب الشمس حي يلوح الصباح ؟! ...

ويحكى لنا منير حافظ صاحب التاريخ السرى لحكم عبد الناصر فيذكر كيف استغل مكتب المشير سلطاته فعقد صفقات مع تاجر أثاث ، يورد له أوراق الذهب وهى الأوراق التى تستعمل فى تذهيب فاخر الأثاث ، وكانت هذه الأوراق الذهبية تدخل بكميات ضمخمة بلا جمارك وتباع فى مصر بعشرين ضعف ثمنها ، وكان المكتب نصيب الأسد فى الأرباح(١)!

وقبل الثورة فصل محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء وزير الزراعة وهو ابن شقيقته ، لأن الألسنة أسرت للآذان بإشاعة كاذبة تقول إن هناك علاقة الوزير بتاجر فاكهة ، وقال الرئيس للصحف آنه يقيل ابن شقيقته وليس في يمينه دليل على الاتهام ، ولكنه لا يريد أن محكم بوزراء تحوم حولهم الشهات ...

⁽١) روز اليوسف في ١٧ مايو ١٩٧٦ .

وبعد الثورة لم تكن ذمة بعض الوزراء خالية من الشائبات ، وفى هذا تحدثت الصحف والمحاكمات ، ومع ذلك كان عقاب الوزير عالباً ترقيته فى أول تعديل وزارى إلى منصب نائب لرئيس الوزراء أو تعيينه رئيساً لمؤسسة فى القطاع العام يسومها كأنها إرث عن الآباء والأجداد ؟! ...

وقبل الثورة هاجت المعارضة وحملت على أصهار رئيس مجاس الوزراء واتهمهم باستغلال النفوذ لأن بعضهم استطاع أن يسترد أطيانه وكانت مرهونة لسنوات ، وكان مثل هذا الاتهام الذي لا يقوم عليه دليل يتخذ تعلة لإقالة الوزارة في بعض الأحيان ! ... وبعد الثورة شيدت كريمتا الرئيس الراحل فيللتين ، ونافسهما في فخامة البناء كثيرون من الوزراء وغير الوزراء ، ولم يسأل أي

منهم من أين له المال الذي بني به قصره في هذا الشارع الحالد الذي سماه العامة ساخرين شارع البرنسات؟! ...

وجاء فى جريدة الأخبار بقلم الحمامصى فى أغسطس الماضى تساوئل صريح من الكاتب عن مصدر الثروة التى مكنت السيد أشر فمروان من شراء عزبة لقرينته كريمة الرئيس جمال عبدالناصر بعشرات الأاوف من الجنهات ، من أين له كل هذا الثراء ؟

ولم بجب أحد على التساول ، وغفا قانون من أين لك هذا ، وغفت عنه أو غفات عنه مصاحة الضرائب التي تطارد سائر المواطنين بالعصا والكرباج ! ٠٠٠٠ ،

وفى هذا الباب تروى عن هذا الشاب القصص والحكايات ، وبعضها نشرته الصحف ، وبعضها سجلته الكتب ، وكثير منها يحكيه العامة والحاصة على المقاهى وفى البيوتو المنتديات عن أحداث جرت له فى لندن وباريس وجنيف وغيرها من العواصم المهجات ...

ولهذه القصص والحكايات ، أو لغيرها من أسباب نحى فجأة عن منصبه القريب من السلطان .

ومعذرة سيدى الرئيس إن ذكرت لكم دهشة الناس لطقوس العزل ومراسم التنحية و

فلأول مرة فى التاريخ يعزل موظف ويعلق رثيس الدولة علي صدره نيشاناً من أرفع النياشن ...

ولأول مرة فى التاريخ ينحى مواطن عن منصبه ويودعه رئيس المدولة بخطبة يصوره فيها أفضل من أنجبت مصر من شباب المواطنين! و ذهل الناس للوظيفة الجديدة التي عين فيها الشاب المرموق ، ومها مجال فسيح يدعو طوال اللسان إلى كثير من الكلام ، ويملأ العقلاء بالمضيق والقلق من ولاية حدث لمنصب يرأس فيه الأفرقة واللواءات ...

أنا لا أحب أن آخذ الناس بالشبهات ، فقد يكون للحسد فصيب فى الحملة على هذا الشاب ، وقد لقينا مثله فى شبابنا ألواناً من العذاب من غيرة الحساد ، ولم ننج من الألسنة السليطة التي كانت شتد حديما كاما أصبنا نجاحاً هنا أو هناك ،

والفرق بين شبابنا وشبابه أن جيلنا لم يمر به واحد بمثل هذا النبوغ الذي أصبح مضرب الأمثال(١) .

إننى لا أريد أن أتعقب فى هذا الفصل كل ما أعرف من مرقات وتسيب وإهمال ، فذلك أمر يطول شرحه ، وهو واجب الأجهزة الرسمية قبل أن يكون واجب الكتاب الذين يناقشون مايسمونه سلبيات الثورة ، وهو تعبير يدللون به الجريمة أو يخففون به وقع الحقيقة على الأسماع ...

ليس معنى هذا الذى تحكيه هنا أن الثورة هى المسئولة عن كل هذا الفساد .

الثورة كانت حلماً حققناه ،، وإن لها في ضمير شعبنا مكاناً

⁽۱) لقد ذكرت في الطبعة الأولى من دلما المكتاب تساؤلا عن شاب مصرى يتمتع بمركز ملحوظ في العالم العربي سرقت منه في لندن المجوهرات قيمتها خمسة وأربعون ألف جنيه استرليني ، ونقلت ذلك إالنبأ عن أخبار اليوم الصادرة في ١٧٧ يوليو ١٩٧٦.

وقد ذكرلى مصدر رفيع المقام أن مراسل الأعبار في لندن ند أبرق لجريدته بعد أن اهتمت الدولة بهذا الحبر ، يؤكد أن هذه القصة مختلفة وقد كذبتها دوائر اسكوتلانديارد.

وقد كان يجب على أخبار اليوم أن تنشر تصويباً لحطاً وقع منها حتى لا تترك المشتغلين بنقد الشؤون العامة يقمون في نفس الحطأ ، لذلك حذفت فقرات هذا الموضوع من هذه الطبقة ، فان الرجوع إلى الحق ، فضلا عن أنه فضيلة ، فهو الجب على كل موسرخ يبغى الحقية ، وخاصة إذا كان استاذاً للتاريخ .

مرموقاً ينافس كثيراً مما سبقها من ثورات ، وقد جاءت لهز المحتمع من الأعماق وتنضو عنه ما علق به من شرور وآفات ، وكانت ثورة أصيلة لولا تلك الطغمة التي استغلبها وعوقت مسيرتها وزحمت ثوبها الأبيض بكل هذه البقع السود

وللثورة حسنات ، وقد سجلتها يا سيدى الرئيس فى خطابى الاحتفال بها فى يوليو الماضى فأبدعت فى العرض والتسجيل ، وكنا نرجو وأنت تتحدث إلى شباب الجامعات فى الأسكندرية ألا تعرى ما قبل الثورة من حسنات حتى لا يظن هذا الشباب أن آباءه وأجداده كانوا يعيشون فى مجتمع الغاب ...

وكان عجبى أنك وأنت الرجل الذى رد جميع الحقوق لأصحابها تضن بنصفة الأموات من الأحياء!!

لةد عاشت مصر فى جهاد منذ ثورة سعد زغلول إلى أيـــام مصطفى النحاس .

لقد قاد الزعيان جيلين من الأحرار ، ووضعا أسس الحرية والديمة راطية بالرغم مما بثه الملك والإنجليز فى الطريق من معوقات الولي ولقد نفيا وسحنا وأهينا أبشع الإهانات

لقد أحيا كلاهما ميت الآمال ومهدا لثورتكم ، ولولا مصطفى النحاس الذى أباح الانتساب للكلية الحربية لجميع الطبقات لقامت الثورة على أكتاف أبناء الذوات لتزيد من حقوق من تسمونهم الإقطاعيين ، على حساب سائر الفئات !

ولنكون صادقين مع أنفسنا ومع الناس سحلت لكم هنا كيف. كان حال الشعب بعد الثورة نهباً لمراكز القوى عندما أصبح مال الدولة عند رئيس الدولة من المال الخاص ...

وإذا كانت المخصصات الملكية قد قررت لكل أمير من الأمراء راتباً ومنزات ، فان أعضاء مجاس الثورة يقتطعون من مال الشعب حتى اليوم « بقرار منهم » رواتب ومنزات خرافية ، بالرغم من أن بعضهم حسب اليوم على أصحاب الملايين بما عنده من تجارات واسعة ، أو مزارع تنتج أعداداً مهولة من البيض والدجاج وتغمر الأسواق بالفواكه والخضروات .

به مئات الجنهات راتباً شهرياً لكل منهم ، وسيارة أو سيارات لحدمة العضو وأسرته ، وعلاج بالمحان فى أفخم المشافى ، وانتقال بلا أجر بالقطر والطائرات ، ومسزات أخرى سردتها لنساروزاليوسف فى أحد أعدادها مند عام وبعض عام أ...

ومن بين هؤلاء السادة النجب الذين كرموا أنفسهم فقرروا للواتهم كل هذه المخصصات من ارتكب المظالم أو بارك الطغيان ، أو سكت عن كلمة الحق كأنه شيطان أخرس ليس له لسان ...!! ويقولون إن قراراً جمهورياً نشرته الوقائع المصرية منح الضباط الندين حضروا ليلة قيام الثورة معاش الوزير لواجب أدوه لوطنهم وشعبهم ، وقد بطل رواؤه ومغزاه بهذا الجزاء وضاع الثواب الذي كان لهم عند الله وللناس ...!

ويقولون إن نحو ستة آلاف مواطن يتقاضون معاش الوزير ، وبعضهم لا تزال له مخصصات أخرى لم تسحب منه بعد فصله أو بعد إحالته الى المعاش ...

و محدثنا الأستاذ مومى صبرى عن سبع عشرة سيارة كانت فى خدمة السيدة الجليلة حرم الرئيس الراحل أكثر من ثلاث سنوات حتى قرأت نقداً لهذا السرف فى مقال أو كتاب ، فغضبت وردت بعنف كثيراً من هذه السيارات التى بقى معظمها فى خدمة أولادها البلكة الكُما الغارقين فى الترف قصوراً وعزباً ومجوهرات وأنت تحنو عليهم وتأبى أن تقبض يدك فتسترد هذه السيارات المعين لقيادة كل منها سائقان ، وتأبى أن تقبض يدك عن سائر المخصصات التى يزعمون أنها تكلف الشعب نحو مليون من الجنهات ...

ثم تطلب منا يا سيدى الرئيس أن نشد الأحزمة على لبطون !!! أ ثم ماذا ؟

تحنو على زوج ابنة عبد الناصر النابغة الثانى حاتم صادق الذى كان يرأس فى الأهرام قسم الدراسات والأبحاث ، ورضى بعض المرتزقة من أساتذة الجامعات أن يعملوا تحت لوائه أوهو فى سن أولادهم وقبلوا أن يسكونوا أدوات لشاب منحوه هم شهادة البكالوريوس ، وهى كل حصيلته من لعلم والعرفان ...

تحنو على هذا الفتي االذي راح في كتف القذافي يسب مصر

ويفترى عليها(١) ويتحدث عنها وكأنها عزبة أو ملك خاص ، وكأن المصريين فيها ملك ولى النعم حميه الراحل الذى له بصمات فى كل مأتم أقم هنا أو هناك !

كيف تغفر له وأنت لا تملك هذا الغفران بحال ، لأن المصريين ليسوا عبيد إحسانات الرئيس السابق أو غيره من الرؤساء ،

إن المصريين من حقهم أن يطالبوا بمحاكمة هذا الشاب المغرور لما صدر عنه في حق مصر وجيش مصر من إهانات م

وإن المصريين ليسأنون الرئيس السادات كيف ينصت ارجاء أسرة عبد الناصر ويعفى هذا الفتى المدلل والوريث المفتون من حق الوطن عليه ، فاذا هو وحده من بين شباب مصر يستثنى من شرف التجنيد كما كان الحال مع أبناء الأمراء والنوات ! ???

يعيبون على ما قبل الثورة الاستثناء فى درجة تمنح لقريب أو صهر لرئيس الوزراء ، ثم تستثنون مواطناً ــ مهما يكن نسبه ــ وتبيحون له حق الفرار من المعركة وهى تهمة عقوبتها الإعدام ؟! ... رحم الله أخاك ، فقد كان أول الشهداء

ثم أقول فى قضية المعتقلات والسجون فى عهد الملكية والأحزاب وهى القضية التى حدثت الشباب عنها فى خطابك الأخير ؟

أقول وأنت المعتقل القديم ، أحقاً هناك وجه شبه لما كان قبل الثورة وبعدها من سحون ومعتقلات ؟ .

⁽۱) راجع مقالاً لموسى صبرى في أخبار اليوم في ۱۹۷۰/۱۰/۱۸

وهلكانت المعتقلات فى عهد حكم الأغلبية الوطنية كالمعتقلات حين ولى الحكم صنائع الملك والإنجليز ؟

لقد قبضت النيابة العامة على الدكتور حسين هيكل رئيس تحرير جريدة السياسة لسان حزب الأحرار الدستوريين ، وكان ذلك أفي سنة ١٩٢٤ وكانت التهمة أن الكاتب سب رئيس مجلس الوزراء عا يسقط اعتبار الرئيس عندمواطنيه ، وكان رئيس الوزراءحينذاك سعد زغلول فكيف كانت أيام الدكتور هيكل في المعتقل في ذلك الحن ؟

لقد كانت نزهة واستجماماً للكاتب الكبير! أمر فيها سعد زغلول أن تتاح للرجل كتابة افتتاحيات جريدة السياسة وهي اسان خصوم سعد حيى لا يحرم المواطنون من رأى المعارضين!! ...

لقد جربت أنت نفسك المعتقلات والسجون ، فهل كانت حقاً كالسجون والمعتقلات في عهد سلفك العظم ؟

إنى أعلم أن سيمن الرأى فى تلك الأيام كان ينام على سرير ، ويأتيه الطعام من بيته أو من جروبى أو من عند حاتى الكباب ! وكان يقرأ الكتب والصحف ، ويدخن السجاير والسيجار ، وكان سيمن الرأى المملق – على ما سمعت من بعض صحبى المعتقلين إذ ذاك تعينه الحكومة فى الشهر نخمسة جنهات نيوظفها فى شراء ما ينقصه من حاجات ، وكان من حق المعتقلين من أصحاب الرأى والفكر

أن يتنزهوا فى فناء المعتقل فى الصباح وفى العصارى وفى الأمسيات ، ويلتقى الجميع فى هذه النزهات ، وسحل لنا ذلك صديقك الحمامصى فى كتابه (حوار وراء الأسوار) وهو يتحدث عن لقائك به كل يوم فى المعتقل ، وكيف كنتما تتدارسان أحوال البلاد ...

ثم جاءت سحون ومعتقلات ما بعد الثورة ، فكانت جناناً سعد فيها عشرات الألوف من المواطنين على النحو الذي حدثتنا عنه أحكام القضاء فى قضية المستشار جريشة و قضية الأستاذ مصطفى أمين واتهامات النائب العام فى قضايا التعذيب وفى مقدمتها قضية كرداسة وقضية كشيش ، وغير ذلك من أحكام واتهامات يشيب لتفاصيلها الولدان ، وقد نشرتها الصحف والكتب، وحسبنا ما نشرته الصحف والكتب، والكتب من بيانات لننصف الماضى البعيد من الماضى القريب ، وإن كان الإنصاف على حساب الأحرار فى الجيلين على السواء .

وكى نكون عادلين ، يجب أن نذكر لأولادنا أن المصريين عرفوا التعذيب أيضاً فى السجون الملكية يوم مارسته حكومة صدق باشا فى الثلاثينات ، فى قضية البدارى المشهورة ، وكان لذلك ضحة أثم فيها رئيس النقض حكومة الطاغية واستقال على أثر ذلك احتجاجاً وزير الحقانية (العدل) إذ ذاك ، وسقطت الوزارة بعد قليل وسقط معها نظام الإرهاب

وعرف المصريون الإرهاب فى الأربعينات حين تأزمت الأمور

بين حكومة السعديين والإخوان المسلمين ، وقد رد الإخوان على التعذيب باغتيال اثنين من رؤساء الوزارات ج

لقد كان عهد الملكية مليئاً بالشرور والمآسى والفساد ، وكذلك لم يخل عهد سلفك من نظير لهذه الموبقات ، وإن كان التفن في هذه الحقول على عهده أشد ضراوة مما أثر عن العصور الوسطى أو عرف أيام هولا كو وكنجز خان ...

سمعنا فى العصور الوسطى وفى شريعة الغاب عن هتك الذكور الأعراض الإناث ، ولم نسمع أن ذكراً بين الحيوانات هتك عرض ذكر مثله مهما تكن الدوافع والأسباب ، غير أن هذا حدث فى سحون الثورة ومعتقلاتها ، وكان يحدث فى حضرة المحققين فى لجان المتعدب .

هكذا قال لنا النائب العام ، وقالت لنا أيضاً القضايا والأحكام؟ يا سيدى

لقد قمت بثورة مايو ، وقلت إنها ثورة لتصحيح مسار ثورة ٢٣ يوليو ، وإذن فقد ضلت الثورة الأم طريقها ، وحين انحرفت كانت أكثر بغياً من كل عهد مضى !

ومن المسئول عن ذاك البغي وذاك الانحراف ؟ ``

المسئول صاحب النظام ، وبعض أقرانه ممن قام على أكتافهم ذلك النظام ، ثم من بعدهم تلك الطغمة التى أمسكنا ببعض أفرادها ، ولا يزال أخطرهم يتمتع بالحصانة وراء السجون والمعتقلات من أمثال شعراوى جمعة وسامى شرف وغيرهما من الطواغيث العظام ؟؟ دعنا نقالها صرمحة وإن أغضبتك هذه الصراحة ...

إنهم هناك لتآمرهم على ما رجوته من حرية واستقرار، ولكنهم لم يسألوا بعد عما ارتكبوه قبل عهدك من آثام، فارفع يدك يا سيدي ودع العدل يأخذ مجراه، حتى يرى الناس المقارنة واضحة جلية، بين العهدين، عهد ما قبل الثورة، وهو عهد لا يخلو من الشرور والآثام، ويتحمل هذا كله الملك والإنجليز وأدواتهما من حكومات الأقلية والطغيان.

عهد ما قبل الثورة عهد لا بهون من شره ، غير أننا لا نبخسه حقه أو نحجب منجز اته ...

وعهد ما بعد الثورة ، عهد رجونا زماناً ، وسعينا إليه أجيالا ، وعهد ما بعد الثورة ، عهد رجونا زماناً ، وسعينا إليه أجيالا ، ودقت بالفرح قلوبنا حين أذن المؤذن بقيامه ،

إعهد ما بعد الثورة جريمة نرتكها إن أغفلنا أفضاله ، وجريمة أيضاً إن أخفينا بالرتوش ما كان في وجهه من تغضن وسمات قباح .

لكم ديستكم ولئ دسين

نحن لا نستعديك عليهم يا سيدى الرئيس ، فنحن نوئمن بحكمتك القائلة بأنه لا بجوز مهما نختلف مع خصومنا أن يُقهر لهم رأى أو يكبت لهم فكر وأنهم أحرار مهما تجاوزوا فى خلافهم معنا أصول الحوار ، وإلا كنا مثلهم نفرض الرأى بالسوط والعصا ، ونبث أفكارنا بالسجون والمعتقلات .

إنما نستميحك عدراً حين نسائل أنفسنا كيف تخصنا وحدنا بالعتاب المرير حين نتعرض للنظام الناصرى بالنقد الموضوعي لأدرانه وأشجانه، ولا تردعلي هو لاء القوم فيما ينشرون من كتب ومقالات، وهي لا تقف عند تزوير التاريخ البعيد والقريب، بل تزور واقعنا الملموس. !

لم نسمع منك نقداً لما سجله زميلنا حسنين هيكل فى كتابه وهو يقارن بين انتصار عبد الناصر فى هزيمة يونيو سنة ١٩٦٧ وبين هزيمتكم فى نصر أكتوبر ١٩٧٣ ؟ ! ...

لم تقل له إنه يضلل الجيل الصاعدكما قلت انا ، ولم تعنفه لأنه استغل حرية القلم ليزور الواقع والتاريخ!

لم تقل له إن عبد الناصر لم ينتصر لا فى سنة ١٩٥٦ ولا فى سنة ١٩٥٦ بل انتصر فقط فى موقعتىن أخريين ...

انتصر فی کرداسة و کمشیش ؟! ...

لم تناقش السيدة هدى عبد الناصر فيا ذكرته من دفاع عن والدها العظيم فى كتاب كُتب لها فى جريدة الأهرام ، وهى تتحدث عن الأسباب التى ترك فيها عبد الناصر مراكز قواه تسرق وتنهب وتهرب ، وتقتل وتعذب ، وتنتهك أعراض النساء والرجال قبل الهزيمة وبعدها وتردنا بذلك إلى العصور الوسطى ، بل تردنا إلى عصور الغاب ، فقد ذكرت أن والدها ، غفر الله له ، ترك هذه الوحوش تعيث فى الأرض فساداً وتزرع فيها الشر والحقد ، ولم يتعرض لها بسوء خشية اضطراب المسرة ونحن فى حالة حرب كما تقول ، كأن الحرب شنت على المصريين لا على إسرائيل! ...

لم تقل لها يا سيدى إنها تضال الجيل الصاعد وتزور التاريخ ، لأنك استطعت بعد ثمانية أشهر من وفاة والدها ، ولم تكن فى قوته ولا فى سلطانه ، استطعت أن تقضى على مراكز القوى الطاغية الباغية ، لأنك رأيت فى القضاء عليها ضرورة لحماية الحريات ، أما فى عهد والدها فقد كانت هذه المراكز ترتكب المعاصى والآثام حتى لا تضطرب مسيرة النظام ويهوى صاحب النظام!

ولم تقل للسيدة الفاضلة إنها تزور التاريخ وتضلل أبناءنا حين تزعم أن نصر أكتوبر كان حصيلة لحرب الاستنزاف الى شها والدها على أرضنا فى الضفة الشرقية من القناة ! لم تقل لها إن تلك

الحرب إن كانت قد استنزفت من العدو قير اطآ فإمها استنزفت منا أربعة وعشرين قير اطآ ...

لقد بنرنا ذخرتنا فى غير طائل ، واستشهد من أبنائنا حملة المؤهلات العالية المئات فى كل يوم ، ولم نتقدم خطوة على الأرض أو نسيطر على مساحة فى السماء ، حتى أنقذنا الله بعرض روجرز الذى قبله الرئيس الراحل فوراً وهو فى قمة السعادة ، وأعلن هذا القبول وهو فى زيارة لروسيا عند أوليائه العتاولة ، واستخفه الطرب فلم يأبه لضيقهم أو اعتراضهم .

وهكذا نجا والدها بعرض روجرز من نكسة أخرى ، وأنقذ من الورطة التي انزلق إلىها وسميناها حرب الاستنزاف ...

ولم تقل للأستاذ « بُوريين ° » .. الذى أراد أن يقلد سكرتير أ نابليون ، إنه يضلل الناشئة ويزور التاريخ ويستغل حرية القلم بما نشر من مقالات فى روز اليوسف ؛

ولم تقل له وهو السكرتبر الذي منحه عبد الناصر لقب الوزير وراتبه ، إن صاحب مثل هذا اللقب ، لقب الوزير ، لا يصح أن ينشر هذه الترهات عن صديقك رفيق السلاح وهي تزخر بالإهانات له ولسيرته ولطرائق نظره في أمور الحياة ، دون أن يدرى أنه ذم سيده من حيث كان يريد له الثناء ! [٥٠].

إن « بورين » سكرتبر بونابرت حين كتب المذكرات سندها بالوثائق وأصلها بالأوامر الرسمية ولم يعمد إلى الشعارات والنهريج ،

ولم يسجل الأشياء الصغيرة الحقيرة عن ولى نعمته كما فعل الجيار وزيرنا السكرتير سليل البيت الكريم ، فأساء إلى الثورة كما يسمونه ، وصور النظام عصابة ، والحكم غنيمة ، ومصر ضيعة كالضيعة التي علكها السكرتير الوزير أو بملكها آله في محافظة البحرة وعاصمها دمهور ...

رحم الله النحاس باشا ، فقد كان له هو الآخر سكرتبر يتعلق بسيارته كما كان يتعلق السكرتبر الوزير بسيارة زعيمه الحطبر ، وكان مثله (فتوة) له قوة عشرة من الرجال ، وقد حسدوه ونفسوا عليه النعمة حين منحوه الدرجة الحامسة ! وكان كاما أقيل النحاس فصلوه ! . . .

ولم يكتب الرجل مثل تلك المذكرات التي كتها الجيار ، والتي ما قرأها مواطن إلا وأصابه الدوار والغثيان ...

ولقد كان اللورد إيدن حين كان الكابتن إيدن أو المستر إيدن مكر تبرآ لتشرشل رئيس الوزراء ، ولم تمنحه الوظيفة لقب الوزير ، بيد أنه كان أهل علم ، وكان يمارس عمله فيعد خطب الرئيس ، ويدرس ما يكلف به من موضوعات ومقترحات ، ويعلق علما بالرأى السديد ، وكثيراً ما أخذ تشرشل بوجهة نظره فيا سحله من آراء، وكافأه تشرشل على ذكائه وألمعيته وجده فعينه وزير اللخارجية ومع ذلك لم يتعلق الرجل يوماً بسيارة زميله رئيس الوزراء ، مع أنه كان هو أيضاً ضابطاً ، وكان في شبابه « فتوة » ولم يكن « خيرعاً »

غير أنهم هناك فى البلاد المتحضرة يعرفون قدر الوزارة والوزير ... وكان كامل سليم سكرتيراً لسعد زغلول ، وكتب لنا الرجل مذكراته وقرأها الملايين فتعرفوا على سعد وثورته فى سنة ١٩١٩ وأحاطوا بتاريخ فترة هى أعظم ما مر بنا من فترات فى تاريخ مصر الحديث.

ألم يكن فى وسع السكرتير الوزير أن يقرأ مذكرات كامل سلم ليتعلم كيف يكتب أهل العام مذكر اتهم عن عظماء التاريخ ، وليعفينا من هذا الحشو الذى ملأ به صفحات من المحلة وكان بمكن أن يكتب فها شيء مفيد ؟

وكان محمود سليان غنام سكرتبراً أيضاً لسعد زغلول زعيم مصر الحالد الذي كان معتقلاً في عهد عبد الناصر كما اعتقله الإنجليز في مالطة وسيشل ، ونفوق الرئيس الراحل عليهم ، فحظر ذكر اسمه في الصحف و المحلات ، وحذف من كتاب البربية الوطنية الذي وزع على تلاميذ المدارس في سنة ١٩٥٤ دور الزعيم في ثورة ١٩١٩؟! وتدرب غنام و تعلم على يد سعد العظيم حتى أصبح فيا بعد وزيراً ، ولم يفخر كما افتخر السكرتبر الوزير بأنه «خادم » الزعيم بل سحل في كتاب أنه كان ابناً لسعد وتلميذاً يعرف مقام زعيمه العتيد، ولم يتعلق قط بسيارة الزعيما ، وتسامي فيا كتب ولم ينزل إلى ما نزل إليه السكرتبر الوزير الذي له في بيته أصالة وفي تاريخ أسرته سند يرفعه عما نزل إليه من تافه الحكايات وفطير الأحاديث ؟ !!!

وتُرى وأنت تؤدبنا يا سيدى الرئيس وتهمنا بتضليل الناشئة وتزوير التاريخ ، وتقول لنا هذا عيب و هذا لا يليق مع أننا نروى وقائع عشناها وعاشها معنا الملايين ، تـرى هل قرأت « الصامتون يتكامون » وفيه اتهم رفاق السلاح زميلهم بكل قبيحة ولم يتركوا من تصرفاته شيئاً إلا وأثموه ؟

ألم يتهمه واحد مهم بأنه كان يرتب المؤامر ات ويشترى المتظاهرين ليطيح بمحمد نجيب ، وأنه أصر إن عجز عن مطمعه ذاك أن يز يحه بأى طريق ، وألمح إلى طريق الدم إن فشلت مظاهر ات العمال ولم ينجح إضراب المضربن ؟

أما كان بجدر أن ينال منك صاحب هذه الرواية عتاباً و لا أقول توبيخاً وهو القائل فى عبد الناصر « زعيمنا وقائد نهضتنا ورائد زحفنا المقدس ... » وهو القائل فى سياسته « فى ظل قيادته السديدة وزعامته الرشيدة ... » ووصفه بأنه « القائد المالهم الذى سيقود الوطن من نصر إلى نصر » ؟

وإذا كان الصامتون – باستثناء كمال حسين الذي عاش مأساة نعرفها جميعاً – صادقين في حملتهم على زميلهم وصفيلهم وقائد مسيرتهم ، فنحن أيضاً كنا صادقين فيا رويناه عنه وإن لم نذهب مذهبهم في الطعن والتجريح ...

وإذاكنت تلصق بنفساك نصيباً فىمسئولية الحكم أيام عبد الناصر

ألم يكونوا هم أيضاً مسئولين مع الراحل فيا نزل بالبلاد من نوازل وفيا أصابها من نكبات ؟

أما كان هو لاء فى حاجة منك إلى عتاب كما عاتبتنا وهم يروون عن عبد الناصر أبشع ما روى من أخبار ، وليس لهم عذر فيا رووه لأنهم شركاؤه مشاركة مباشرة فى تلك الأحداث الحزينة ، كذلك الزميل الذى قص حكاية النزعات الدموية فى سلفك بعد أن مدحه فى حياته، إذ جلس على منصة القضاء فى محكمة الثورة أو مهزلة الثورة يصدر أحكاماً ظالمة باغية فيمن كان لهم فى تاريخ مصر أشرف المواقف وأكر التضحيات ؟ وكان ثالثهم يلعب فى مصر دور (شاخت) فى عالم الاقتصاد حى انهار اقتصاد البلاد! ؟ ...

ألم يكن هؤلاء السادة يتصرفون في مواقعهم بلا ضابط ويقضون في الأمور بلا رقيب ، وارتفعوا بذواتهم فوق النقد ، وحكموا بلادنا هم وزملاؤهم الآخرون من أعضاء مجلس الثورة كما كان محكمها أسوأ النراعنة قدعاً أو كما كان محكمها قراقوش في عصور الظلام أو كما كان محكمها قراقوش في عصور الظلام أو كما كان محكمها محمد على يتمنز كان محكمها محمد على يتمنز بأنه شيد بلدا و أسس دولة ، وأبرز كفايات وحقق منجزات ، وليس كعهدهم السعيد الذي سةطت فيه مصر في عين المحتمع الدولى ، وقضى فيه على الإنسان المصرى ، وتدهورت فيه منجزات أجيال سبقهم ، وبدت الحكومة عصابة تنهب وتسرق وتقتل وتشرد ؟ ...

هذه المصائب التي عمت البلاد بجهدهم المشكور! وتقول لهم كما قلت لنا : استحوا يا قوم فآثاركم قائمة بيننا ولن تستطيعوا أن تضللوا أبناءنا أو تزوروا الناريخ؟!...

أيرضيك أن يعمد ثالثهم فى كتاب هدى عبد الناصر إلى تزوير التاريخ الذى يعرفه العالم كله ، فيهن الإمبراطور نابليون بونابرت ويسقط من اعتباره عند العسكريين والمدنيين جميعاً ، فيعقد مقارنة بينه و بين الراحل عبد الناصر ؟

إن صفة واحدة لم تجتمع في الإثنين ...

لقد كان بونابرت أعظم عسكرى ظهر فى تاريخ البشرية ، وقاد الجيوش الفرنسية بنفسه فى البرد البريد والحر الحرور ولم يقدها إلى الفشل والدمار من حجرة مكيفة الهواء؟

لقد عاش حياته كلها بن قعقعة السيوف وصليلها، وبنى أمجاده في ميادين الوغى يقود بنفسه جيشه عبر الدماء والغبار وصهيل الحيل، ورثيسنا الراحل منذ عاد من حصار الفالوجة لم يمارس وظيفته قط، بل تحول إلى مدنى هوايته الحكم على النحو الذي مل الناس من وصفه، وكلت أقلامنا من شرحه !

وكانت لنابليون مواقع حربية خالدة كموقعتى مارنجو وأسترلنز ولم البهزم قط فى أى حرب خاضها ، وحتى حين تحققت هزيمته فى الوقعة الوحيدة والأخيرة لم تهزمة الدنيا التى تقلبت عليه وتكاتفت ضده ، بل هزمته الطبيعة حين أغرقت مدافعه فى الأوحال التى

نشأت عن الأمطار الغزيرة التي نزلت على غير ميعاد ... وما أظن الرئيس عبد الناصر كان له في مثل هذا التاريخ العسكرى أى وجه مماثل ، أو شبه أو نصيب ...

وحين نظر نابليون فى شئون الداخل بعقله الراجح وعلمه الغزير ولماحته منقطعة النظير ، أبدع وأجاد ، ونظم الأمور فى إطار من الجدية والعمق والتركيز ، ولم يترك الحكم فوضى بيد حوارييه يفسدون أعماله ونواياه ، ولعل من أعظم منجزاته المدنية « قانون نابليون Code Napoléon » الذى أشرف بنفسه على صياغته ، وترك به لفرنسا والعالم أعظم تشريع مر بالتاريخ ، ونحن فى عهد عبد الناصر عصفنا بالقانون وفصلنا القضاة ، وعينا القصابين من أمثال الدجوى ليحكنوا على الأحرار وأصحاب الفكر بالإعدام ؟! . . وهل جاءك نبأ كتاب كمال رفعت أمين الفكر والدعوة الذى نشره وسماه . . « ناصريون ؟ . . نعم ؟ » .

إنه كتاب ممتع فى أساوبه ندرت فيه أخطاء النحو واللغة ، وهو جدير بالقراءة على سبيل التفكهة لأنه صورة ممتعة لما تضمنه الميثاق وسحله بيان مارس ، وهو متعة فيما احتوى عليه من الشعارات الطنانة والألفاظ المحهلة ، والعبارات التى تشبه الأحاجى ، ولا يفهمها إلا صاحها وقد لا يستطيع !! .

وسكرتير الفكر هذا ــ ولأول مرة فى التاريخ يكون للفكر سكرتبر ــ يدعى أن الناصرية باقية تزدهر وتزدهر وهى كل يوم فى ازدهار ، وأن الرجعيين أمثالنا ذاهبون إلى جهنم بجللهم العار ، وأننا واقفون على رمال سافية كل يوم تغوص فها أجسامنا بمقدار ، وأن نعال الناصرية سوف تطأ رءوسنا حين تغطيها الرمال ، ومن تحت نعالهم أى من فوق رءوسنا سوف تعود الناصرية إلى مجدها القديم ، وتعود معها السجون والمعتقلات ، وتنكس من جديد أعلام الحرية وسيادة القانون ، وتصبح مصر مرة أخرى ضيعة لسكرتبر الفكر ومن لاذ بأفكاره من السنج والمعتوهين ، ويا لها من أفكار ؟! ...

كان بودى يا سيدى الرئيس أن تقرأ هذا الكتاب لترى كيف يضللون الجيل الصاعد ويسممون أفكاره ، ويمجدون له الساتر الترابى الذى يقف خلفه الناصريون عرايا يخشون أن يهطل المتن فيذوب التراب!!...

كان بودى أن تقول لهم ما هذه النكتة السمجة السخيفة التى تسمونها الناصرية ؟ ألم تسقطوا جميعاً فى انتخابات مجلس الشعب حين لبستم قميصها المهلهل أمام الناس ؟

كنت أرجو أن تقول لهم استحوا فليس هناك ناصرى إلا إذا كان مأجوراً أو موتوراً أو جاهلاً أو مخدوعاً أو فقدالعقل والاتزان، فاذا أصروا بعد ذاك على ناصريتهم فان الحنازير وحدها لا تسعد إلا إذا تمرغت في الوحل والطن ؟

وما دمتم قد قرأتم مقالاتنا وكتبنا ، فقد قرأتم بالطبع مقالات. كتب إخواننا الشيوعيين . وقد آعجبت أنكم لم تجدوا فيها ما يستحق النقد والتقريع ، فخلت خطبة مارس وما تلاها من خطب من أى ملاحظة أو تعليق عما كتبوه سواء فى شئون الدين أو الدنيا ، كأن ما تعرضوا له من تعاليم الدين وأفكار أئمة الإسلام لا يرقى إلى مرتبة عبد الناصر الذي ما خلت خطبة من خطبكم إلا ووجهتم السهام لشانئيه لا ...

أنا لا أناقش إخواننا الشيوعيين فى الصم الذى مجدوه وعبدوه، فلهم ديبهم ولى دين غير أنهم حين يلبسون لينين قميص المسلمين ويزعمون أنه كان حامى حمى الإسلام، وهو أكفر من كفر وأعتى زنديق عرفه البشر، لا مجوز أن يمر هذا التضليل لأولادنا، وهذا النزوير للواقع والتاريخ دون أن يكون لسيادتكم رأى فى الموضوع (١)

وهل صحيح « أن حرية الكلمة والشورى بكل أصولها » من صنع الماركسية ؟ وأن زعيم الشيوعيين في مصر يستغرب أن ذلك موجود في « أصول التشريع الإسلامي؟ »(٢) .

كيف فاتكم يا سيدى الرئيس أن تعلق فى خطبة من خطبكم على أن هذا التضليل والتزوير إنما هو من زغيم الشيوعية فى مصر تمسح بالإسلام ليوهم السذج بأن الماركسية تأخذت أصولها من ديننا الحنيف ؟ وهل صحيح أن من لا يدين بالشيوعية رجعى وعميل ؟

⁽١) إلى محرر الأخبار في ١٩٧٥/١١/١٤.

⁽٢) أخبار اليوم في ١٩٧٦/٦/١٩١.

وأنت صاحب شعار العلم والإيمان ، فهل هذا الكلام يتفق مع الإيمان ؟

لينين يدافع عن الإسلام والمسلمين والشيوعيون فيروسياحولوا الجوامع والكنائس إلى حظائر للماشية وإن أكرموها جعاوها مكاتب الموظفين ؟

لينين يدافع عن المسلمين ؟ و سلمو روسيا مات مهم الألوف في منافي سيبريا وسحون موسكو وغيرها بعد تعذيب طويل أوقصير؟ كل ذاك لقيه المسلمون روسيا لأنهم تمسكوا بعقيدتهم الإسلامية وإيمانهم بوحدانية الله ، ورفضوا دين الإلحاد الذي مكن آه في روسيا لينين ومن بعده ستالين وسار على دربهما وقفى على أثرهما سائر الزعماء الشيوعيين؟

كيف يصور لنا واحد من الصحفيين المصر يين لينين الزنديق داعية للإسلام وحامياً للمسامين ؟

أين ما يسمونه ميثاق الشرف الصحفى ؟ أين المحلس الأعلى الصحافة ؟ .. أهما حقيقة أو هما من الرموز والشعارات ؟

نحن لا نستعدى أحداً على أحد، وإنما نريد أن يُسأل هذا الكاتب عن وثائقه التي تؤكد رعاية الشيوعية للإسلام والمسامين ؟ فإن عجز حق للسيد الرئيس أن يعلن على الملأ في أول خطاب له أن الشيوعين يضللون الجيل الصاعد ويزورون التاريخ ... !

لقد اتّهمتنا يا سيدى الرثيس بالتضليل وتزوير التاريخ لأن لنا

رأياً فى عبد الناصر تشهد على صحته الملايين ، فكيف تستثنى إخواننا الشيوعيين مما ألصقته بنا وليس إلى جانبهم أحد من المصريين يؤكد صدق ما يزعمون؟

وكيف نكون وحدنا المضللين المزورين ، والشيوعيون يزعمون للناشئة الساذجة التى تنقصها الحبرة والتجربة ، أن حرية الكلمة والشورى لم تعرفا فى العالم إلا فى تعاليم ماركس ولينين ، وأن الأديان السهاوية تفتقر إلى الوضوح فى شرح معانى الحرية والشورى ، والديمقر اطيات الغربية تمارسها بجماعة من الرأسماليين العفنين المستغلين الفقراء والمساكين ؟

وحتى رُيفيق المخدوعون نذكر لهم أن الكلمة التي تنشر في أى صحيفة في البلاد الشيوعية تخضع للرقابة والرقيب ، ولا يمكن لمواطن أن ينشر رأياً بخالف النظام الشيوعي في جريدة أو كتاب ، ولو نشر هذا الرأى بطريقة أو أخرى أدخل صاحبه إلى مشافي المحاذيب ، لأن صاحب الكلمة الحرة في الوطن الشيوعي معتوه أو مجنون !! ... والكلمة المذاعة أو المرثية حكر على الحزب الشيوعي وحده ،

وإن لم يلتزم المذيع بالنص المفروض عليه ، أو أدلى برأى لا يستقيم وخط النظام نقل هو الآخر إلى السجون أو منافى سيبيريا ، وإن ترفقوا به اعتبروه ملتاثاً وأو دعوه مصحات المعتوهن ! ...

إن ماركس وورثته يعتبرون حرية الكلمة والشورى أمرين نخصانهم وحدهم ... وهم فقط الأحرار ، والشورى يجب ألا تتاح

لروسى خارج أسوار الكرملين ، تماماً كما يستمتع أعضاء الحزب وحدهم دون المواطنين جميعاً بالفجل والبصل الأخضر والخيار وهى من الحضر النادرة ولا تباع إلا بالعملات الصعبة ، غير أنها تزرع أيضاً للقادة وأعضاء الحزب فى حقول من زجاج مكيفة الهواء...

ولأعضاء الحزب ولجانه الرئيسية أحياءبرمها لا يقطنهاغير هم، ولا يسمح لمواطن بارتيادها أو العبور منها ...

ولأعضاء الحزبوحدهم حق امتلاك السيار اتالفخمة الستوردة من أوروبا وأمريكا كالمرسيدس والكاديلاك وما فى مرتبتهما من سيارات .

ويبدو أعضاء الحزب وحدهم فى بزات قماشها إنجلبزى ، ويطوقون رقامهم (بكرافتات) من صنع جاك فات وغيره من منتجى أعلى وأغلى أربطة العنق فى فرنسا ...

وينتحل أعضاء الحزب وحدهم أحذية واردة لهم خاصة من إيطاليا وإنجلترا وسويسرا ...

ويتوسط شوارع موسكو الفخمة طريق محدده خطان وقد خصص اسيارات المسئولين فى الحزبوللسادة الحكام ، وحرم حتى على سيارات الإسعاف والإطفاء أن تستغله فى خدمة لمريض أو الطفاء لحريق ، ومن خرق القانون واستعمل الطريق الحاص أخذته الشرطة من قفاه إلى حيث يوقع عليه القصاص ؟! ...

مهذا كله وبأكبر منه روى لنا تلك الحكايات صديق عمرى صلاح الشاهد (١) وكان أقرب الناس إلى قمة البلاد ، وزار موسكوا في صعبة تلك القمم تسع عشرة مرة ، فأذهله ما رأى من نعيم يستمتع به زعماء الشيوعيين في كل موقع هناك . به

إن الشيوعيين الدين يطالبون اليوم بحرية الكلمة ونظام الشورى ويطلبونهما بلا قيود أو حدود ، إنما يطالبون بهما زلفي إلى كراسي الحكم فإن وصلوا إلها عفا الزمن على الكامة الحرة وأصبحت الشورى في خبر كان ...

يقولون إنهم ماركسيون ولكنهم مسلمون ، وأنهم من فرط تدينهم يعتمرون و يحجون ، وينشرون صورة وصفية لنبى المسلمين ، ولا أدرى كيف يكون الإنسان على دين ماركس الذي يرى الدين ، أفيوناً ، وفي الوقت نفسه يرى الماركسي في الدين ملاذه ، ويطوف بالبيت ويزور مثوى الرسول ، ويستدر دموعه عند كليهما كأنه يبكى كما يبكى المؤمنون الصالحون !

و إخواننا الشيوعيون يلتمسون الوسائل لتحقيق حلمهم فى مركسة المصريين ، فهم يختلفون إلى الجوامع والمساجد كسائر المؤمنين ،

⁽۱) الأستاذ صلاح الشاهد شغل منصب كبير الأمناء في عهدى عبد الناصر والسادات ، ومن قبل كان إلى جوار جميع زعماء ما قبل الثورة ممن تولوا رئاسة مجلس الوزراء ، وله كتاب حديث اسمه و ذكرياتي بين عهدين ، وهي ذكريات لأيامه في المناصب الدقيقة التي تولاها و ماش أحدائها الكبيرة بمالم يعشها. أحد من الناس .

وينشرون في صحفهم مقالات تفيض بالخشوع والإيمان العميق ، وينشرون مقالات أخرى يبدو فها الإلحاد أوضح ما يكون !

بل إنهم يلبسون هم أيضاً قميص عبد الناصر ، بالرغم من أن نظامه مات في ظله شيوعيون وعذب في أعطافه شيوعيون ونزل منهم المئات في المعتقلات والسجون ، ولم يكن الرجل إلا عدواً لهم ولعقيدتهم ، وهو القائل لمندوب جونسون ٥ ليس لى بالشيوعية علاقة حب ... وأنا أعتبر الشيوعيين عملاء غير وطنيين وغير مؤمنن » ٢٠٠٠ !

وننقل هذه الفقرة من مذكرات علوى حافظ وعليه الوزر إن كان غير أمين ، أو كان مفتعلا لهذه المذكرات ونشرها سعياً وراءالشهرة كما يزعمون(١) ،

ولا يعنينا قال فيهم الرئيس الراحل ذلك أو لم يقله ، فهو ــ غفر الله له ــ كان يرضى ويسخط حسبا تملى الظروف ، وسيرته مع الشيوعيين كانت يوماً وكأنها علاقة بين كبش وقصاب بسكين !...

ومع ذلك ينافسون غيرهم فى إرث عبد الناصر ويرتدون قميصه كما ترتديه اليوم جماعة فرنجية فى لبنان ، وهم جميعاً عاشوا سنوات فى حياته على سب الناصرية والناصرين !

وإخواننا الشيوعيون يضيقون فرعآ إذا خطت حكومة السادات

⁽۱) من مذكرات علوى حافظ المنشورة في الأخبار في ١٩٧٦/٨/٢. (٧ – أقول للسلطان)

خطرة نحر السلام ، ويعتبرون مثل هذه الخطوة تصفية لقضية فلسطين ، وإذا آزرتاه في هذا الانجاه الهمرنا بالتصفرية والرجعية والعمالة والإمبريالية ، وغير ذلك من ألفاظ الهجاء الى يفيض بها قاموس ماركس ولينن ...

وللذكرى فقط أسحل للمخدوعين فى الشيوعية والشيوعيين أن روسيا كانت الدولة الثانية الى سبقت العالم كله فى الاعتراف بإسرائيل اسنة ١٩٤٨

وأذكر أن روسيا قبضت يدها عن نزويدنا بالسلاح لا في عهد السادات فقط بل في عهد عبد الناصر أيضاً . وكل ذلك حتى لا بهزم إسرائيل ، وحتى إسرائيل شركة في جنب العرب ، وحتى تبقى إسرائيل شركة في جنب العرب ، وحتى تبقى مصر تستنزف أموالها وخيرة أبنائها في حروب فاشلة ، ومن ثم يكون للشيوعية مجال آفي شعب أسخطه الفقر [أوأفسده] الحرمان ، "وأهدرت كرامته الهزائم على مدى ربع قرن من الزمان .

وإذا رأينا أن فى يد أمريكا وحدها ــ وهذا رأى الروس أيضاً ــ حل القضية ، وأنها وحدها القادرة على توجيه إسرائيل إلى السلام والنزول على مطالب العرب ، قالوا أنتم عملاء الاستعمار ! ...

وأسأل إخواننا الشيوعيين ، أين آهو الاستعمار ؟ ومن فينا العميل في هذا الميدان ؟

لقد انتهى استعمار الفرنسيين والإنجليز من العالم كله ، ولم تعد لهم ــ على قدر علمى ــ مستعمرة واحدة في أى مكان . وحتى الأمريكان الذين تورطوا فى الشرق الأقصى إلى جانب خطاع عريض من أبناء تلك البلاد الكارهن للشيوعية قد تخاصوا من هذا التورط وقامت علاقاتهم محكومات الشرق الأقصى الجديدة على شيء من الحياد .

وأسأل إخواننا الشيوعيين ، هل ما حدث فى المحر سنة ١٩٥٦ حين قامت جحافل الروس باحتلال ذلك البلد رغم أنف أصحابه وثبتوا استعمارهم هناك فى محار من دم المحريين ، هل كان هذا عملا من أعمال السلام الذى جعلوا له جائزة باسم رسهم لينين ؟

وإذا جاءوا بعد ذلك بسنوات واحتلوا تشيكوسلوفاكيا وهى من أرقى الدول الأوروبية ، ونفوا زعماءها وحرقوا شبابها وهدموا بيوتها ومعالمها ونقلوا إلى بلادهم مصانعها ، هل كان هذا ملاً عظياً يستحق التحية والتمجيد ، ويؤكد أن روسيا حقاً نصيرة للضعيف من الشعوب ؟ أ

وكيف يقول لنا الشيوعيون إن روسيا نصيرة للشعوب ، وإنها نندت نفسها ووهبت مالها وسلاحها ونفوذها الأدبى لتحرير الشعوب الضعيفة التى ترزح تحت مطارق استعمار لا وجود له اليوم إلا فى أوهام إخواننا الشيوعيين ... كيف يقولون ذلك ويذكرونه بمناسبة وبغير مناسبة كأننا من البلاهة والسذاجة حتى نصدق أن غزاة المحروت مشيكوسلوفا كياقد اجتاحوا البلدين للقضاء على استعمار بغيض؟!...

وإذا ساءتهم مناقشاتنا فى قضية الاستعمار المزعوم ، وأكنوبة روسيا نصيرة الشعوب ، قالوارجعيون يكتبون ويتحدثون ولماذا نحن رجعيون؟

نحن رجعيون لأننـــا نؤمن بالله وكتبه ورسله ...

نحن رجعيون لأننا نؤمن بالقم الأخلاقية الرفيعة ...

نحن رجعيون لأننا نريد الحرية لـكل إنسان'...

نحن رجعيون لأننا أنصار النظام الديمقر اطىالسلم ..

نحن رجعيون لأننا ضد المعتقلات والسجون وهتك الأعراض و تعذيب الأحرار المحاهدين ...

نحن رجعيون لأننا نحارب سرقة أموال الناس وممتلكاتهم محجة التحول الاجتماعي و بغير ذلك من حجج يزعمها اللصوص و المرتشون. من خين رجعيون لأننا نرفض حكم الغاب الذي يأكل فيه القوى الضعيف ...

نحن رجعيون لأننا لا نقر أسلوب الروس في معالجة أمور الحصوم بقتل أربعين مليوناً ليسيطر المذهب الشيوعي ويسود ...

نحن رجعيون لأننا لا نضلل الناس ولا نبلبل أفكار الناشئة ولا نزور التاريخ ...

سوف نمضي على ما فطرنا عليه ، نقول كلمة الحق مهما يغضب الغاضبون ...

سوف نقول للسلطان ، هنا حدث خطأ ، وهنا أصبت الهدف، هنا لم يرق له قولنا فقد [محلناه ورزقنا على الله، والله ولى الصادقين]...

تغليق الانفكياح

إذا جاءك نبأ بأن تعويق الانفتاح مرده إلى ما عندنا من فساد ، فتلك أكذوبة تطلقها هيئة المنتفعين بالانغلاق .

وإذا كنا قد رأينا الفساد في هيئة الأوقاف وغيرها من هيئات ، فإنه موجود في إنجلترا وفرنسا وأمريكا وهولندا واليابان ، وهي جميعاً من أعظم دول العالم ، وسوف تجد الفساد عندهم مارداً يتربع في حجر أمراء ووزراء ورؤساء حكومات(١) ...

وإذا كان الفساد عندنا قرماً ، فهو حصيلة الفقر والإملاق ، وهو ليس طبعاً فينا ، بيد أنه سحية فى تلك البلاد التى ماكان يجب أن يعرف الفساد طريقه إليها ، وهى بلاد متحضرة يسودها الرخاء ، وبعضها فى تخمة من العز والمحد والثراء ...

ومع ذلك كله فهي بلاد تستمتع بكل أنواع الانفتاح

صيح أن المستثمرين يلقون عندنا المتاعب فى السكنى ونقلة الطريق ووسائل الاتصال ووسطاء السوء وغير ذلك من معوقات ، ولكن تغليق الانفتاح لا يكمن فى هذه المتاعب التى يشكو مها المستثمرون الأجانب والعرب والمصريون على السواء ...

هل يمكن لهذه المتاعب أن تكون عائقاً في سبيل الانفتاح

⁽١) في قضية شركة لوكهيد خير دليل .

الاقتصادى الذى يدعو إليه رئيس الدولة ويتبناهفى صدق، ويحرص على تحقيقه ويرجو من ورائه اجتياز ما خلفه لنا النظام البائد من بلاء؟

لقد ذكرتم لنا يا سيدى الرئيس فى حديث صفى «أنه لا توجد معارضة لسياسة الانفتاح ، ولكن معظم موظفى الحكومة تعودوا على السلبية وأجهزة الدولة أصابها الشلل والجمود على مدى ١٨ سنة ﴿ ٢٠٠ ﴾ ٥

ثم تقول فی هذا الحدیث « أنظر عبر ۱۸ عاماً کان هناك ستار حدیدی حولنا مع وجود قوانین جعلت کل مواطن سلبیاً تماماً ۱۵(۱) .

وعدتم فى أكثر من موقع فى هذا الحديث فأكدتم أو كررم معنى هاتين الفقرتين اللتين نقلناهما عن حديثكم ، ثم ذكر لكم المحرر أن بعض وزرائكم من مدرسة أل ١٨ سنة ومدرسة الستار للحديدى والسلبية والجمود والشلل ، وعقبت على ملاحظته بأنك نتولى بنفسك سياسة الانفتاح ، وتجاهد فى سبيل ذلك وتركب الريح بالهيلوكوبتر إلى مواقع العمل وتحركها وتدفعها إلى النشاط ،

ومع ذلك كله فإن ما ذكرته ليسعائقاً هاماً فىسياسة الانفتاح، إن العائق الأكبر لا يريد الرئيس أن يدخله فى حسابه، ومنذ قليل

⁽۱) من حديث الرئيس مع محرر انستيتيوشونال انفستور كبرى المجلاث الاقتصادية الأمريكية – راجع آخر ساعة في ٢٥ أغسطس ١٩٧٦ .

حدثنا عنه في شجاعة وتحد وهو نخطب في ذكرى قيام الثورة التي فجروها التريل من حياة الشعب كل العوائق والعقبات ...

إنه الصنم الذي نخافه المستثمرون عامة والعرب منهم خاصة []، الصنم الذي أقمناه كما رتقول سيادتكم لنعبده ، ونطوف إبه وقترنم باسمه في فيض من الشعارات السقيمة والأغاني التافهة والأناشيد التي لا تثمر ولا تفيد .

الاشتراكية النابعة من أنفسنا ! است أدرى كيف ينبع من أنفسنا السمحة الكريمة المواتية هذا الصم الذي حطم كل عرف وأساء إلى كل نشاط وأفسد المودة وقطع عروق المحبة بن الفئات ؟...

إن [افظ ٰ « الاشتراكية ، » افظ سمج وسخيف وعاجز ولا وجود له اليوم فى أى نظام اقتصادى معروف .

هناك فقط الشيوعية وهو نظام تعافه الأنفس المؤمنة بكل جميلً و وجليل وعلى نقيضه يقوم مذهب آخر نسميه الرأسمالية ، وهو كالاشتر اكية يكاد يفقد معناه بما حققته البلاد التي تعيش في أعطافه من عدالة اجتماعية .

إن لفظ « الاشتر اكية » ترجمة غير أمينة في التعبير عن «العدالة الاجتماعية » التي تدعو إليها جميع المثل الرفيعة والأديان السهاوية .

ونحن اسنا شيوعيين ، ولن نكون بإذن الله ، لأننا نطبق من القوانين ما يذيب الفوارق بين الطبقات ، ويحقق العدالة الاجتماعية بين هذه الطبقات ،

وإذا كانت الدول العربية تمدنا بالعون ، قليلا أو كثيراً ، فهى معونة حكومات تثق فى حاكم مصر ، لأنه عندها صهام الأمان وليس فى غيره ضهان ، أما أفراد الشعب العربى ، فلفظ الاشتراكية مرتبط فى أذهانهم بصنوف من العذاب جربوها هم أنفسهم أو شاهدوها فى أصدقائهم من خيرة المصريين .

ففى ظل الاشتراكية أممت مصر أو وضعت تحت الحراسة شركات ومصانع وعمارات الأجانب، وصادرت أموالهم من بيوتهم ومن خزائهم فى البنوك، ومن بين هؤلاء نال العرب نصيب الأسد، وحتى الملك فيصل لم ينج من التأميم والمصادرة، فانتزعت منه أرضه، وهى المساحة التى بنى عليها فندق شيراتون ، أخذوها منه قسرا دون مراعاة لمقامه ، ودون اعتبار للعلاقات الدولية التى تحمى حتى صغار الدبلوماسيين في أى ظرف من الظروف.

تماماً كما يسطو اللصوص على قوم آمنين !!

يرتبط لفظ الاشتر اكية فى أذهان العرب بالسجون والمعتقلات ، ألم يأمر الرئيس الراحل بالقبض على مجلس وزراء اليمن حن نزل من الطائرة وهو الذى دعاه إلى الحضور ليفض خلافاً قام إذ ذاك بن هذا المحلس وبن رئيس جمهوريتهم السلال ؟ ثم أو دع جميع هؤلاء الوزراء المعتقل لعدة شهور ! ...

إن العرب لا يؤمنون بهذه الأيديولوجيات التي تتعارض في كثير من أهدافها مع الإسلام ومع سائر الأديان . إن الاشتراكية التي سميتها في خطابك (الصنم) تفزع إخواننا العرب الأنهم حطموا الأصنام منذ أربعة عشر قرناً !

إنهم حاثرون ...

تةول فى خطابك فى يوليو الماضى ساخطاً متبرماً ، إننا جعلنا من الاشتراكية صنماً وجلسنا نعبده حتى توقفت فى اقتصادنا شرايين الحياة ، وهو قول مطمئن لرأس المال ... ثم تبقى على الاتحاد الاشتراكي وهو قاعدة الصنم أو وعاؤه !

ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل تنتظم فى إطار هذا الصم ثلاثة أجنحة هى التى ستحكم مصر وتسوس أمورها ونظمها وفى مقدمتها النظام الاقتصادى الذى تدعوهم إلى تأييده وتدعيمه بما علكون من ملاين .

ثم تعين حارساً جديداً للصنم ، وهو المدعى الاشتراكى ، وفى الدولة أجهزة قضائية من وظيفتها حراسة أموال الدولة والناس

ربما كانت هذه الوظيفة صالحة يوم كان الأمر لما تسمونه الشرعية الثورية ، أما اليوم وقد دخلنا فى نظام تسوده الشرعية الدستورية ، فإن هذه الوظيفة أصبحت غير ذات موضوع ، لأنها تجافى روح الدستور بالرغم من أن ذكرها جاء فى الدستور ، وتخالف سيادة القانون لأنها تضيف إلى حراسة البلغ الوقورين حارساً بسروال قصر ! ...

هذه الوظيفة الفريدة فى دنيا القانون تخيف العرب وغير العرب حن يفكرون فى استبار أموالهم ورأس المال كما تعلمون جبان

وقد نكص أكثر من مستثمر أعن المضى فيا شرع من خطى الاستثمار بعد ذلك التصريح الحطير الذى أدلى به المدعى الاشتر اكى (١) لجريدة الأهرام فى شهر سبتمبر الماضى (٢) يتوعد فيه المستغلن من أصاب العمارات والشقق المفروشة بالوضع تحت الحراسة والسجن إلى أمد طويل أو قصير الم

ومرة أخرى أو كد بأن رأس المال وافداً أو [مقيماً ليست فيه شجاعة ليحتمل العودة إلى الحراسة والسجون ...

ويقول بعض المستثمرين إن آفاق[الاستثمار امغلقة في وجوههم في كثير من الآفاقِ...

يُطلبون أحياناً إذناً بمصنع للنسيج أو شركة لتصنيع الدواء ، فيقال لهم هذا وقف على القطاع العام ، وهو واحد من أولاد الصنم لا يؤثر أحد على هؤلاء الأولاد ؟!

ويقال لأدوات الانفتاح وهي بقية من نظام الراحل الكبير "وهم

⁽۱) المدعى الاشتراكى الحالى الأستاذ أنور الله حبيب رميل الصبا والشباب، وكانت تربطى بشقيقه الأكبر المرحوم الأديب الكاتب العالم وأحد شيوخ المترجمين في مصر مصطفى حبيب روابط أقوى من وشائج القرب ، ورب أخ لم تلده أمك

والمدمى الاشتراكى موضوع نقدى هنا له تاريخ وطنى المعروف وعلى قدر على فقد لقى من طواغيت الاشتراكية كثيراً من المتاعب والمعاناة ...

۲) جريدة الأهرام في ۱۹۷۹/۹/۱۳ . أ

فى أكثر من موقع يفسدون أيامك المشرقات ، ويحاولون تعويق المسيرة إن لم يكن فى مقدورهم نسف ما صنعت من منجزات ...

يقال لهم ، لقد أثقلتم على مواطنيكم بايثار وليد الاشتراكية الكسيح الذي تسمونه القطاع العام ، والذي احتكر أهم الصناعات وسيطر على أكبر التجارات ، افارتفع بسوء تدبيره وسرفه وسفهه سعر النسيج إلى عشرة أضعاف سعره يوم كان أمره إلى القطاع الحاص ، ومثله زادت أسعار الدواء وندرت في الأسواق وإن وجدت فكثير مها إفاسد نتيجة الإهمال والتسيب والسرقات ، فضلا عن المستوى الردىء الذي يعرضه هذا القطاع في كل مجالات التصنيع والإنتاج ،

ولكنهم صم لا يسمعون ، وبكم لا ينطقون ، إذ ليس من هدف لهم إلا تغليق الانفتاح ؟٠.٠

إنها كارثة تواجه أى مستثمر ، سواء من الوافدين أو من المصرين أصحاب النشاط الحاص .

ويقول إخواننا العربً...

عظیم أن یکون علی رأس مصر زعیم دیمقر اطی متفتح کا اسادات، بید أن هذا الزعیم محکم للأسف الشدید بجهاز منغلق دیکتاتوری تثیر أدواته المتاعب فی وجه کثیر من المشروعات ، مما یذکرنا بأسلوب النظام السابق الذی حارب رأس المال الحاص سواء کان للمستشمرین الأجانب أو للمصرین أصحاب البلاد.

ويقولون ...

صحيح أن وجود السادات على رأس مصر ضمان لرأس المال الوطنى والأجنبى ، وحافز على توظيف ملاييننا فى خدمة الاقتصاد المصرى بما يعود على مصر وعلينا بالحبر والبركات ، ولكن ماذا بعد السادات ؟ 1 . .

إنها مغامرة بالرغم من وجود السادات ، ولسنا جميعاً من عشاق المغامرات .

من يحمى أموالنا إذا قام بعد السادات بكباشي آخر وصادر أموالنا وأثم مصانعنا ومتاجرنا ووضعنا تحت الحراسة بحجة التحول الاجهاعي وحتمية الحل الاشتراكي وعودة المد الثوري والقضاء على الإمريالية والتصفوية والرجعية وسحق رأس المال الذي يستغل عرق العامل والفلاح إلى غير هذه الحجج المغلفة بشعارات مجهلة لايفهمها حتى مبتدعوها من مخترعي هذه الشعارات ؟!...

إن عصر السادات تميز بوجود حكومة مجهدة فاضلة تحاول على قدر طاقتها أن تؤكد سلطة القانون ، وتحمى المال العام والحاص ، بيد أنها هي والنظام كله مرتبط أمرهما بوجود الرئيس السادات على رأس السلطة ، فاذا رأى أن يستريح ، ومن حقه يوماً أن يستريح فا نظن أن المؤسسات الدستورية في إطارها الحالى قادرة على مواجهة ما قد ينبت من تحت الأرض ، وليس كل ما يخرج من تحت الأرض محمل المن والسلوى ، فتحت الأرض أحياناً ثعابين وحيات ، واصطراع بمور ويفور بالزلازل والهزات !!

ملحات بغث رعسوان

كانت أم نابليون لا تحب الحديث فى أمور السياسة ، وكانت تقول : مالى والسياسة والإمىر اطور موجود ؟

وعاشت فرنسا ثمانية عشر عاماً كأم نابليون ، ترى الكياسة في البعد عن السياسة ، وترى الأمان في ترك الأمور يتولاها السلطان .. وفي الربع القرن الأخير عاشت معنا في مصر أم نابليون ثمانية عشر عاماً أخرى ، فكانت الأمور كلها مرجعها إلى جلالة الإمبر اطور ! ثم توليت يا سيدى أمورنا ، وقلت لنا في معرض شكرك لمواطنيك على تجديد البيعة لك في شهر سبتمبر الماضي "، إنه لا خبر فينا إن حبسنا كلمة النقد ، ولا خبر فيكم إن لم تستمعوا إلها ...

وها نحن أولاء نقول كلمة النقد في غير « تحجر» ورءوسنا تجرى إلى الأمام ، وتسبق جيلها بأعوام وأعوام ...!

* * *

طلبت إلينا فى خطبة مارس أن نشد الأحزمة على البطون حتى تجتاز البلاد محنة اقتصادها المتردى ، وبدا فى الصحف أن حكومتك تحاول أن تكون قدوة للشعب ، فخفضت من ميزانيها الكثير ، وإن جاء جانب من هذا التخفيض على حساب بعض أمشروعات الإنشاء والتعمير ؟

وتهيأنا يا سيدى الرئيس لنشد الأحزمة على البطون وإن كان بعضها خاوياً لا محتمل حجراً أو رباطاً ... فاذا في بعض تصرفات وزرائك ما يثير السخط والغضب ، ومع أنهم وزراء «شطار » في مواقعهم ، ومجهدون في عملهم ، إلا أنهم لا يعيشون معنا ولا يتعايشون مع توجهاتك ، وهم في أبراج عالية لا يعرفون المعاناة التي مجياها مواطنوك إذا أمسوا أو أصبحوا .

لقد جمل وزير الخارجية وزارته فأعاد دهانها من جديد ، فلما اكتمل رواؤها وتم بهاؤها دعا إلى العشاء نحو ألف أمن الدبلوماسيين ، ولم تكن هناك مناسبة قومية تقتضى دعوة العشاء إلا أن يكون ذلك احتفالا بدهان الأنهاء والحيطان!

ولا اعتراض لنا على دهان النوافذ وطلاء آلحوائط أن أفذلك جهد مشكور من الوزير ، لأن وزارة الحارجية وجهة البلاد ، وهى في جميع دول العالم تبدو تحفة في الأثاث والبناء ، ويستوى في ذلك الترف الرأسماليون والشيوعيون على السواء أ.

وإنما اعتر اضنا على الإسراف فى إقامة المآدب والحفلات وخاصة إذا أقيمت اسبب غير معلوم ، فسوف يكون ذلك مدعاة لضيق المواطنين الجائعين الذين نطالهم بشد الأحزمة على البطون ! ...

ثم نشرت جريدة الأهرام خبراً طريفاً عن همة وزير الخارجية في إبراز محاسن وزارته ، فزعمت أنه اتفق مع أحد الرسامن على

أن يعد لوحات بصور جميع وزراء الحارجية الذين تولوا الوزارة من أربعين سنة مقابل خسمائة جنيه لصورة كل وزير! وقالت الجريدة إن صور الوزراء سوف تزين ردهات الوزارة لتكون متعة للناظرين(١)!...

ولا أدرى كيف وقفت معلومات وزير الحارجية في تاريخ الوزارة ووزرائها عند سنة ١٩٣٦ ؟ فوزارة الحارجية أقدم بكثير مما توهمه السيد الوزير ، إذ أنشئت منذ مائة عام في عهد الحديو إسماعيل عندما تقررت المسئولية الوزارية في ذلك الحين ، وهي موجودة - تجاوزاً - منذ عهد سلفه سعيد باشا وإن لم تكن مصر تملك في ذلك الوقت أن تمنح المسئول عن الشئون الحارجية لقب الوزير.

وما يليق بالوزارة التي تصنع التاريخ أن تجهل تاريخها حين قريد أن تسجله في صور لوزرائها الغر الميامين ؟ ! ...

وما يليق بها أيضاً أن تبذر أموال الكادحين فى رسم أسلاف الوزير ، وهوعمل يحتمل التأجيل إلى ما بعد انفر اجالازمة الاقتصادية فى سنة ١٩٨٠ وإلا كانت الوزارة مجافية لتوجيه الرئيس الذى دعا إلى شد الأحزمة على البطون ...

⁽١) جريدة الأهرام في ٢٥/٦/٢/١٠ .

ويقولون يا سيدى الرئيس إن فى سيارة كل وزير تليفوناً يستعمله إذا شاء وهو فى الطريق فيتصل بوزارته إن دعت الحاجة الله ذلك ، فقد تكون هناك قضية ملحة ، لذلك زودت بالتليفون سيارة كل وزير .

ويقولون إن ذلك الحدث ، أى تليفون فى سيارة كل وزير ، ليس بدعة فهو وارد عند وزراء الدول المتحضرة ، ووارد عند رجال المال والأعمال من أصحاب الملاين ...

ويقول المواطنون ، إنها بدعة مقبولة هناك ، لأنهم لا يشكون عجزاً في ميزانية الدولة ، والرخاء عام وشامل ، وليس بين القوم واحد في مسغبة ، والبطون من فرط الحير بَشْمِدَ بَنْ ولم يعد فيها مكان لزاد جديد ...

ثم يقولون

وإذا فهمنا واقتنعنا بأن كبير الوزراء وزميليه وزيرى الدفاع والداخلية تفرض مسئولياتهم أن تكون في سياراتهم تليفونات لأن السياسة العامة فيها كثير من المفاجآت بجب أن يكون رئيس مجلس الوزراء على علم بها في بيته أو مكتبه أو في الطريق ، وأن أمن البلاد سواء على الحدود أو في الداخل يقتضي مرعة البت من الوزيرين الآخرين ، فما نظن أن لدى وزير الأوقاف مثلا من المشاكل العاجلة ما يحتم وجود التليفون في سيارته ، وأكبر الظن أن وزير الأوقاف أمراً ، فان أمراً ،

من أمورها لن يعوج أو يستقيم ، لذاك يعتبر المواطنون تزويد سيارة مثل هذا الوزير بتليفون تبذيراً في مال العمال والفلاحين أو استكمالا لمظهر فارغ في عهد يطالبنا الرئيس بأن نشد فيه الأحزمة على البطون ! ...

* * *

وفى الوقت الذى تطلب من المسئولين الاقتصاد فى النفقات ، ويفرج وتوظيف العملات الحرة فيا يعود بالنفع على الوطن ، ويفرج كروب الناس ويخفف متاعهم ... فى هذا الوقت العصيب ينقل لنا التليفزيون الدورة الأوليمبية فى كندا عبر القمر الصناعى ، وتكلف الدقيقة فها يقولون آلاف الدولارات ...

ما ضرنا لو كانت الطائرات قد نقلت أفلام الدورة يوماً بعد وم دون أن ترهقنا بعشرات الألوف من الدولارات ؟ ...

* * *

وهل عندهم فى دمشق أو طرابلس فندق كفندق هليوبوليس صنعوا فيه ما صنعنا فى فندقنا العتيد ، منذ أقمنا فيه تلك الرحدة المزعومة ، ثم قلنا هنا مقر الاتحاد وهنا توحدت البلاد ، ثم كيفنا الحجرات ، وفرشنا البسط والسجاجيد الصينيات والإيرانيات ؟! ه

وبجئنا بدى صنعنا منها حكومة ، وقلنا هؤلاء هم الوزراء والنواب، وأجرينا عليهم الرزق بسخاء ، رواتب ضخمة بالعملات الصعبة ، وخصصنا لهم السيارات الفارهة ، والمكاتب الفاخرة من السيارات الفارهة ، والمكاتب الفاخرة من ما دين ولم نسمع لهم جهداً إلا جهداً مشكوراً لواحد منهم في ميادين كرة القدم !

ولم نر لهم أثراً إلا فى الهيار وحدة الجهل والقحة والندم !! ... ترى سيدى الرئيس ، كيف تقوم وحدة بين أنظمة تختلف من الجذور والأعماق ؟

> حكم المفتون السفيه الجاهل فى طرابلس ... وحكم القــانون والحرية فى القـــاهرة الــــــــا

إن الوحدة فى أو اخر القرن العشرين تفكير ارجعى وسقيم ولا يتفق مع تطور الحياة .

إن الوحدة فكرة من محلفات القرون السابقة ، وقد فشلت أفي الأحلاف المقدسة ، وفي حروب نابليون .

إن الدين والتقاليد واللغة ليست مبررات لقيام الأحلاف والوحدات ، وإلا كانت هناك وحدة بين بلجيكا وفرنسا ، وبين ألمانيا وفرنسا وإيطاليا ومقاطعات في أسويسرا ، وبين معظم دول أمريكا اللاتينية ، وبين الولايات المتحدة وكندا ، والأمثاة لا تعد أو تحصى ...

الدنيا مصالح ، وإن وجدت بين دولة وأخرى إكانت عاملا أقوى من الوحدات والأجلاف

هل من المعقول أن تتم وحدة بيننا وبن البدوى السفيه في الوقت الذي قصمنا مجهلنا وغبائنا وحدة كانت قائمة عبر آلاف السنين بيننا وبن السودانين ؟

وعلى أى حال فإن الوحدة قائمة فى وضع ما بيننا وبين جميع بلاد الوطن العربي .

إنها قائمة معلمينا ومهندسينا وأطبائنا وخبراثنا وعمالنا الذين يعملون ويشيدون ويطبون ويتصحون في تلك البلاد

إنها قائمة فى كل أرجاء العالم العربى تمالنا فى هذا العالم من آثار أدبية ومادية وبما لنا من جيش يحمى ذمارهم ، ووزن دولي آيعلى من قدرهم .

إنها قائمة ...

إننا هناك ...

إنها حكم القدر مهما تنطلق الألسنة بالقحة وسوء الأدب في صيف وإذاعات البدوى الجاهل الحالى من الفطنة والذكاء ... إننا نرفض وحدة مع معتوه يبدد أموال مواطنيه في التدمير والتحريق والمؤامرات وصرقة الطائرات ، ويفجر القنابل في أبرياثنا ويبتم أطفالنا ... ا

كيف تبسط يدك لمن تلطخت أياديهم بدماء المصريين و مستند

الله صدقى يا سيدى الرئيس حين أزعم أننا لا نزال نعيش في جانب من حياتنا في الوهم والشعارات التي حطمنا أصنامها منذ سب منوات بين

أعقلها وتوكل ...

قل للتاريخ إنك لا تكذب على نفسك وعلى الناس ، ولأنك صادق مع نفسك ومع الناس ، فسوف تلغى هذه الأكذوبة الى قامت على غير أساس ، وتسترد نوابك ووزراءك من وحدة الوهم، وتوفر لخزانة الدولة ما يصرف عليهم من حر العملات ، وتفتح الفندق التليد لرواده بعد أن طال قعودهم فى الطريق العام ... !

* * *

وفى الاحتفال بذكرى الراحل عبد الناصر ، تحدثت يا سيدى عن إضراب بعض عمال النقل العام خلال شهر رمضان ، وهى جريمة ليس لها من دافع إلا ذعر الماركسيين وحلفائهم من النتيجة الباهرة التى حصلت عليها فى استفتاء الرئاسة ، وذلك حدث بهز كيانهم ، وبحبس آمالهم فى بيات طويل مداه ست سنوات ! ...

ولما كان الشيوعيون لا يؤمنون بحوار اللسان ، أو يقارعون الرأى بالحبجة والبرهان ، فإن سياستهم التحطيم ونشر الفوضى ، وبث الكراهية والأحقاد ، وقطع عروق المحبة بين الإنسان وأخيه الإنسان ... !

لقد أرادوا استغلال ضيق الناس بكثير من متاعب الحياة التي ورثبها عن نظام كانوا سدنته وألسنته ، وليس لك فيها نصيب . لا حرية مع الفقر ...

شعار يرفعونه معارضين ، حتى إذا تولوا السلطة ، أصبح الفقر قاعدة الحياة ، وانتفت الحرية ، وحلت مكانها المشانق والمحانق والمنافي والسجون ..

وما أظن أحداً في مصم بمكن أن يتجاوب[في حلف مع ذلك الشيطان إلا من يسمون أنفسهم أناصريين !...

علام يلتقون ؟

الحقد طبيعة الشيوعيين والناصريين ...

السجون والمعتقلات هي العملة السائدة في النظامين ...

الإشاعات والأكاذيب والشعارات الفارغة التي لا مضمون لها، هي طرائق الإعلام عند الحليفين ...

ليس فى مصر' يمين متحجر إلا أن يكون الناصريون قد لبسوا قميص هذا اليمن ...

إنهم وحدهم يسيرون إلى الأمام ورءوسهم إلى الحلف تيكى السجون الدوارس ، وتتحسر على ذلك السلطان الباغى الذي حكموا به مصر معظم الجيل إ....

إن كامهما ، الشيوعيين والتاصريين إي لا يريدون لنظامكم أن

يمضى قدماً نحو التطور الذي وعدتبه إن نجحت التجربة الدعقر اطية التي بدأت منذحن .

إن الوطنيين الأحرار لا يمكن أن يخاصموك وأنت صاحب رسالة الانفتاج وصاحب معركة التحرير ...

نحن الوطنيين الأحرار، السواد الأعظم الذي أفاد من منجز اتك م وهي المتجزات التي عصفت بأحلامهم وكانت مرراً لحلفهم المتن الم

ألا تعلم أن أقوى الأحلاف ما قامت بين الشياطين ؟

نعم فى مصر الأحرار الوطنيون ، وقد مختلف معك هؤلاء الأحرار الوطنيون فى طرائق النظر لبعض الأمور ، ولكنهم فئة غير متحجرة ، فئة حرة لا ترى الجرعة وسيلة للحوار ، وأقسى ما تحمل من اسهام ، قلم يكتب ، ولسان يفصح ويبين

يقولون لاراحرية مع الفقر ...

ونحن نقول لا فقر مع الحرية

لذلك لرجو مُزَّيداً من الحرية لنقضى على الفقر الذي صنعوه لنا لا لركبوا موجته إ، ويعطلوا مسرة الحرية ، ويعودو البنا القهقري الى عهد العضا وما أجاء بعدها من أدوات التتكيل والتعذيب ...

* * *

إنك بالسيدي إلر تيس تقطن بيتاً يقع على ضفة النيل ..

وقد استمعت إلى حديث السيدة قرينتكم فى التليفزيون وفهمت أن رياضتك المفضلة السر فى الحديقة على النيل ...

ولا شك أنكم سرحم مراراً فى جلال هذا النهر العظيم ، ولا شك أنكم تقدسونه كما يقدسه المصريون والسودانيون وكل قطر يهادى على شاطئه فى انسياب وحنان، يسقى الظامىء ويروى الأرض، وحمل على سطحه البواخر والمراكب تنقل الخبر إلى كل مكان نه: ولم كانت مصر هبة إهذا النهر الحالد ، فقد حياه المصريون بلافتة صغيرة كتبوا عليها ... شارع النيل .

وفى غفلة من المسئولين ، وفى غفوة من ضمير ، لص واحد أمن أذناب [الطغيان فمحا اسم الحي الذى وهب الحياة للأحياء]، ووضع مكانه اسم عبد الناصر [!

ترى هل منه النيل أن يطمس اسمه وهو قرين الأزل ورفيق الليل والنهار ؟ النهار النه

مَنْ قُلُ لَمْ مُنْ مُنْدًا عَبِ وَإِمَّا فَعَلَّهُ لَا يُتَّلِّينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

لقد محوالاً اسم «سلمان باشا الفرنساوى » من ميدانه المعروف وهو من الأسماء اللوامع في عهد محمد على الكبير ، وهو الفارس الذي أنشأ لمصر أقوى قوة ضاربة في العصر الحديث ، وقاد جيوشنا إلى مشارف القسطنطينية وحارب جيوش العالم جمعة وأعلى من العم مصر والمصرين من

قل لهم سيدى ، ليس بمثل هذا محفظ الجميل ، وليس بمثل هذا مكن للحقد أن يزور التاريخ ...!

وفى الإسكندرية أصبح الناس يوماً فإذا شارع آشريف آباشا قد تحول أيضاً إلى شارع صلاح سالم !...

وإنه لشيء عجب أن يكون صلاح سالم وحده من بين أعضاء مجلس الثورة ، الأحياء مهم والأموات ، هو الذي يخصونه بأطول طريق في القاهرة يربط جنوبها بشهالها ، وصاحب أطول طريق في الثغر العتيد، ولا يقفون في تكريمه عند هذا الحد من التكريم ، فيسطون على اسم شريف باشا وله في التاريخ تاريخ ، ليضعوا مكانه اسم صلاح سالم صاحب أكبر مأساة عرفها التاريخ !

والله إنها لفارقة تهز الوجدان وتشر سخط كل من قرأ التاريخ . إن شريف باشا الذي بجهل سبرته الجاهل الذي أراد أن يحذف اسمه من سحل الحالدين ، كان أول رئيس للوزراء نادي بالدعقر اطبة والحرية في عهدى إسماعيل وتوفيق ، وطالب بأن تكون الكلمة للقاعدة العريضة من أبناء الشعب ، لا للأمراء والوزراء وأصحاب الرتب والطن .

ثم عاد رئيساً للوزراء في سنة ١٨٨٤]، وقد طلب إليه المحتلون الإنجليز أن يسحب الجيش المصرى من السودان ، فأنى عليهم ذلك ، لأنه آعتىر سحب فرق الجيش من السودان كسحب فرق مثلها آمن

الإسكندرية أو أسوان ، فالسودان كان عند الرجل جزءاً متمماً لمصر وامتداداً لها فى الجنوب ، وسحب الجيش منه كسحب الروح من الجسد، ولم يكن الرجل مستعداً أن يكون هذا الجلاد الحقر !...

فماذا فعل السيد صلاح سالم أحد الفراعنة الذين حكموا مصر بالعصا والكرباج ؟

إن له تاريخاً فى قضية السودان يجب أن يعرفه الجيل الناشىء التائه بن التزوير والتضليل .

ذهب إلى هناك وبذر ملايين الجنيهات واستعرض مفاتن جسده عارياً كما ولدته أمه ، ورقص هكذا رقصة إفريقية، وحل المشكلة السودانية فى لحظات ، إذ وقع مع الإنجليز وثيقة بفصل مصر عن السودان !!

لصلاح سالم هذا شارع وطريقان ، فى الوقت الذى تضن مصر على زعيمها مصطفى النحاس أن يكون له فى القاهرة أو سمنود حارة أو زقاق !

مصطفى النحاس الذى أعلن وحدة وادى النيل وتحدى الإنجليز ووثق ذلك بقانون ، وأيد بالمال والسلاح حملة الفدائيين على المحتل في مدن القناة سنة ١٩٥٧ حتى لجأوا إلى حرق القاهرة ليتمخلصوا من أعظم مجاهد عرفته مصر بعد سعد زغلول ...

قل لهم سيدى الرئيس ... اخجلوا فقد ألفت لجنة لتصويب التاريخ ... 1"

بودى يا سيدى الرئيس أن نكون أكثر حزماً مع الروس ... إن المتاعب الى تلقاها بين الحين والآخر ، يرتب لها هؤلاء الروس ، وتقوم سفارات تجرى فى فلكهم ، بمعاونة عملائهم فى القاهرة ، وبتأييد ممن يسمون أنفسهم ناصريين ، يقوم كل هؤلاء كملة التشكيك فى كل نواياك ، وقد امتطوا موجة الأزمة الاقتصادية لهزوا مجتمعنا من الأعماق .

هذه حقيقة تعرفها الحكومة ويعرفها رجال الأمن ، ولايعلنونها للمواطنين خشية أن يزيد الطين في مجرى العلاقات بيننا وبين هذا الدب طويل الحوافر والأنياب ! ...!

آن أقصى أمانهم أن تزداد الأزمة الاقتصادية حدة ، فيزداد الناس ضيقاً وفقراً ، وفى ظهم أن ذلك مدخل لانهيار النظام "، ومن ثم يقوم نظام شيوعى فى البلاد ، وإذا تحقق هذا الحلم تمركس الوطن العربى كله ورفرف العلم الروسي من سيبيريا إلى المحيط ! ... "أعلم أنه عشم إبليس فى الجنة ...

الدنيا تعلم يا سيدى الرئيس أن الأنزمة الاقتصادية من صنعهم عا وأنهم يريدونها خانقة ، وكل يوم يضغطون ليزيدوها خدة الها الوفئ بدهم «كبيالات أ» إما أن نسددها أو يعلنوا « بروتستو أ» ويشهروا على الملأ إفلاسنا ً!

والبديل أن نركع ونسلم قيادنا إليهم صاغرين ..."

"وديونهم تلك"حصيلة سلاح باعوه لنا ومنعوا عنا قطع الغيار ،

إذا طلبناها من الهند أمروها ألا تزودتا كما نريد ...

💛 وإذن فهيي ديون لحديد وخردة 👭 🖭

اعرضه سيدى عندنا في « وكالة البلح » فان اشتروه حول لهم حصيلة البيع ، وهي كل حقهم في ذمتنا ، ولا أقول اسقط هذه الديون كما أسقطوا هم دين السلاح الذي زودتهم ﴿ به أمريكا في أمامهم العصيبة إبان الحرب العالمية الثانية ...

إننا أشراف لا نأكل حقوق الناس ...

وإذا لم تكن لهذه « الحردة » سوق فى « وكالة البلح » ورايت بنخوة الفلاح وابن القرية أن تسددها بالرغم مما أنت فيه من ضيق ، فاضر ب لهم موعداً بعد عشر سنوات تسدد الهم حينذاك ما الهم امن ديون آبلا فوائد ، لأن « الحردة » (هنا) لا فوائد فها حيى تكون لها فوائد، المردة » (هنا) لا فوائد فها حيى تكون لها فوائد، المردة » (هنا) لا فوائد المردة المردة » (هنا) لا فوائد المردة ا

المن فإن قبلوا فمرَحباً ، وإن رفضوا فتمثل بقولة سلفك في ولكل مقام مقال حراً على المارة في المارة البحر أو ذلك مقام مقال ــ قل لهم ما أكثر محارنا ، فاشر بوا من هذا اللهجر أو ذلك لن تعتب عليك دولة آمن الدول ... فأنت لا تأكل مال آيتم أو أم ... أنت توجل ديناً لميسرة ..

هذا الحل ، كل نصف المشكلة ، والنصف الباقى تحله إمكانيات وطنك ومحله مواطنوك بشد الأحزمة على البطون ، ويغنينا الله سبحانه عن السؤال ، ويغنينا عن صندوق الدين إالذى يريده وزير المالية العربى شرطاً لغوث طلبناه حتى تتفرغ لمواجهة إمرائيل ونحمى بمواجهها معالى الوزير من عار الهزيمة ، ونحفظ عليه خزائنه المايئة ، ونيسر له مزيداً من الترف والعز والأمهة ...

كم أساء إلينا الروس ؟ ...

* * *

سیدی ...

لقد توليت شئون البلد بعد رحيل عبد الناصر ، وعلى رأس كل مؤسسة وشركة ، وكل وزارة وإدارة ، واحد من الجهاز السرى ، وهم فيا نشرته الصحف وذكر فى ثورة التصحيح نحو خسين ألفاً ، در بوا على الفتنة والتلصص ، وتشربوا سياسة التنفتاح التى ترعاها وتجاهد فى سبيل نجاحها ، ومارسوا الوظيفة طغاة مدللين لا يراجعون فى أمر ، ولا ينصتون إلا لأغر اضهم وأهوائهم .

وفي ظل سيادة القانون انحسرت سرقاتهم وأحكمت الرقابة على تصرفاتهم ، وكشفت الصحف عن كثير من جرائم بعضهم ، ولم تعد لأعضاء هذا الجهاز الذين لا يزالون في مواقعهم القدرة على ممارسة ما كانوا يمارسونه فاستعاضوا عنه بإنساد كل غرض تسعى إليه ، يبثون البلبلة ويشيعون الأكاذيب، ويحطمون كل جهد يبذل لانفراج أزمة البلاد .

إنهم أعداء الحرية ، إنهم النمامون ، إنهم الجواسيس ، إنهم أدوات الطغيان والرجعية ، إنهم معاول هدم لكل منجز اتك ...

إنهم يرجون يوماً تعصف بالنظام أزمة فى الداخل أو أزمة من الحارج ، النظام الذى اطمأن فيه المواطنون إلى يومهم وغدهم ، وعلى مالهم وعرضهم .

لا أقول اسحنهم أو اعتقلهم فذلك أسلوب عهدهم البغيض وقد مضى إلى غير رجعة ، بل أقول سرحهم فى إحسان ، وتخير مكانهم المؤمنين برسالتك ، العاملين على رفاهية شعبك ، واقطع ما بين ماض مظلم ومستقبل مشرق .

سیدی ...

لقد انتظرنا ذلك الإجراء بعد ثورة التصحيح بر وفاتت الفرصة وانتظرنا ذلك بعد نصر أكتوبر بهر وضاعت الفرصة به...

وقد عدت إلى موقعك مظفراً منذ أسابيع ، فاهتبلها إسيدى ولا تضيعها!

سیدی ...

إن النواقيس حين تدق ، فهي دعوة إلى صلاة ، أو إنذار بحطر . . ؟

سیدی ...

هذا الكتاب ... دقة ناقوس ...

فهرست

صفحة	صفحة				الموضوع تعهد الرئيس			
۳`	• •••	•••	•••	• • •	•••	••••	تعهد الرئيس	
٠	H		· · ·).	•••	•••	الثانية	مقدمة الطبعة ا	
9		~-, `••• <u>†</u>	- •••		•••	الأولى	مقدمة الطبعة ا	
۱۲		•••	•••		•••	لمفنا	معلث و لو اخت	
10 🖟	• • • •	•••		• • •		الأبيض	الثوبالناصع	
79	• •••	•••	•••	•••		س	انتمخاب الرئيس	
۳۸		•••	•••	•••	•••	•••	الصحافة حرة	
۰۰. ۳۰			•••	•••			أجنحة الصنم	
٠٠٠		•••	•••		•••	•••	بين عهدين	
۸۲ 🗎	·. ···		•••	•••	•••	لی دین	لكم دينكم و	
1.1		•••	•••	·	•••	(تغليق الانفتاح	
1.43	• •••	•••		•••	•••	عنو ان	خلجات بغىر	

رقم الإيداع ٥٣١٥ / ١٩٧٦ الترقيم الدولى ٧٢٤٩٠٠٨ – ٩٧٧ مطابع سجل المرب